

Liên Lạc

TIẾNG NÓI VÀ NHỊP CẦU LIÊN LẠC CỦA HƯƠNG ĐẠO TRƯỞNG NIÊN



VĂN PHÒNG HƯƠNG ĐẠO TRƯỞNG NIÊN 2018-2022



Số MÙA THU 2019

SINH HOẠT MÙA THU

TẾT TRUNG THU

SINH HOẠT MÙA THU



Hướng Đạo tại Hoa Thịnh Đốn tham gia Tết Trung Thu 2019



Trung Thu - Tết Nhi Đồng





huongdao@truongnien.com - gán bó



<i>Liên Lạc số mùa Thu</i>	<i>trang 01</i>
<i>Sinh hoạt mùa Thu – Tết Nhi Đồng</i>	<i>02</i>
<i>Mục lục</i>	<i>03</i>
<i>Thư ngỏ Văn Phòng HĐTN</i>	<i>04</i>
<i>Tưởng niệm và tri ân các Trưởng lia Rừng</i>	<i>05</i>
<i>Chung một đường lên</i>	<i>06</i>
<i>Sống tinh Thần Hương Đạo</i>	<i>10</i>
<i>Trại Liên Kết XVII</i>	<i>11</i>
<i>Chi Nhánh Đức – Trại Bách Hợp 25</i>	<i>13</i>
<i>Trại Tokayana – Colfax III HĐTN</i>	<i>16</i>
<i>Tình Làng Nghĩa Xóm</i>	<i>20</i>
<i>Nhớ Diệp Xuân Võ</i>	<i>22</i>
<i>Thú Rừng HĐTN</i>	<i>26</i>
<i>Nguồn Thật</i>	<i>28</i>
<i>Du Lịch - Savannah</i>	<i>30</i>
<i>Giới thiệu Paris tùy bút mùa hè</i>	<i>34</i>
<i>Gilwell Park – Browsea, London ngày nay 2019</i>	<i>38</i>
<i>Trang thơ văn Ý Nga</i>	<i>42</i>
<i>Trang thơ nhiều tác giả</i>	<i>43</i>
<i>Trại Bách Hợp III dư âm còn đọng lại</i>	<i>44</i>
<i>Hỏi đáp về HĐTU' HĐVN</i>	<i>45</i>
<i>Mỹ Làng – Củi lửa</i>	<i>46</i>
<i>Ngày Hương Đạo Việt Nam – sinh hoạt hè thu</i>	<i>47</i>
<i>Trang bìa sau LL mùa Thu 2019</i>	<i>48</i>



PHU TRÁCH THỰC HIỆN

Nguyễn Tăng Bình

CÔNG TÁC TRONG SỐ BÁO NÀY

nguyễnmạnhkym - đất nâu
 lêanhdũng - nhữvăntrí
 tôvănphước - minh trang
 nguyênrítuệ - trầnanhtuần
 trầnbíchngọc - điệplục - du an
 trìnhmỹphương - hồđăng
 maingoccuong - phantnam
 hùngđào - nhândịnh - ýnga
 gấuchămchỉ - beotậttâm
 madothuhuong - bầuchương
 nhunhiên - thichhuyềnvì
 ngườiviệtonline - trungtrường
 châuthủy - nguyễnnhân

BÀI VỎ, THƯ TÍN XIN GỬI VỀ:

ĐỊA CHỈ VĂN PHÒNG HĐTN

13502 Paysen Dr.

Westminster, CA 92683

EMAIL : hdtvn1822@yahoo.com

ĐIỆN THOẠI : (714) 722-5119 (VPT)

(214) 403-1923 (VPP/Báo LL)

WEB SITE : www.hdtvn.net

CỦI LỬA YẾM TRỢ BÁO LIÊN LẠC XIN GỬI VỀ
TRƯỞNG PHU TRÁCH TÀI CHÁNH CỦA BBT:

Hương Nguyễn.

4119 Lake Cypress Cir.

Houston, TX 77068

NHÓM THỰC HIỆN

Xuândức - Gấu chămchỉ: Ấn loát+phát hành
 Tăngbình - Beo tậttâm : Trình bày
 Duyđến - Lạcđà bènchí : Kỹ thuật
 Mado - Vànhkhuyên yêudồi : Tài chánh
 Vũchương : Website

BÁO LIÊN LẠC CHẶN THÀNH CẢM ƠN VÀ ĐỒNG THỜI XIN PHÉP QUÝ TÁC GIẢ VỀ NHỮNG BÀI VỎ,
 TRANH ẢNH TỪ SÁCH BÁO, INTERNET... MÀ BAN BIÊN TẬP ĐÃ TRÍCH ĐĂNG TRONG SỐ BÁO NÀY.

THƯ NGŨ VĂN PHÒNG HĐTN Những lời tâm huyết

Kính thưa Quý Trưởng Niên,

Xưa nay những người làm nghệ thuật thường diễn tả mùa thu bằng tâm trạng buồn hiu hắt. Mùa Thu của lá vàng rơi, con nai vàng ngơ ngác. Mùa của suy tư trầm lắng nhớ về dĩ vãng xưa.

Dù rằng Hướng Đạo Trưởng Niên không đi ra ngoài qui luật của tạo hóa. Nhưng Lửa Hướng Đạo trong tim vẫn nóng bỏng, tuy thể xác có già nua theo thời gian. Cũng có lúc nhìn mây trôi qua cửa sổ nhớ về một thời niên thiếu, rồi ngẫm nghĩ về thể thái nhân tình thời bây giờ để thấy buồn. Nhưng Hướng Đạo Trưởng Niên không bao giờ xuôi tay đầu hàng thế cuộc.

Nhớ ngày Việt Nam chìm trong khói lửa chiến tranh, những Hướng Đạo Sinh già từ mái ấm gia đình, già từ học đường, già từ Phong Trào để lao vào cuộc chiến ... có bao giờ chúng ta quên mình là "Người Hướng Đạo", cho dù bất cứ hoàn cảnh nào, cho dù ... cuối cùng phải rời xa quê hương ra hải ngoại !!!

Nhớ xưa, Phong Trào Hướng Đạo Việt Nam đã từng hưng phát ngay từ lúc tiên khởi, phải chăng với thôi thúc lòng yêu nước qua Lời Tuyên Hứa "TRUNG THÀNH VỚI TỔ QUỐC". Dù Tổ Quốc đang bị đô hộ bởi Đế Quốc Pháp, dù "Phong Trào" vẫn đang phải sinh hoạt dưới bóng "Liên Hội Hướng Đạo Đông Dương" thuộc Pháp.

Ngày ấy, những người Hướng Đạo tiên khởi phải chăng đã nâng cao đầu Tuyên Lời Hứa "Trung Thành Với Tổ Quốc". Tổ Quốc nào ? Pháp Quốc chăng ? Hay chính là "Tổ Quốc Việt Nam" ... trong tim ?

Rồi vật đổi sao dời, tưởng rằng sau 30/4/1975 Hội Hướng Đạo Việt Nam phải ngưng hoạt động. Nhưng không ... Hội Nghị Trưởng HĐVN tại Costa Mesa (Hoa Kỳ) năm 1983 đã "khai sinh" cơ cấu Hội Đồng Trung Ương để Hướng Đạo Việt Nam "trường tồn". Anh Chị Em chúng ta, trong đó có Hướng Đạo Trưởng Niên, đã vẫn tiếp tục nâng cao đầu Tuyên Lời Hứa "Trung Thành Với Tổ Quốc"

Hiểu là Tổ Quốc Việt Nam Tự Do và Nhân Bản trong tim mỗi người dân Việt.

Ngày nay, tại Hoa Kỳ lẻ tẻ một vài người suy tính riêng tư vì lợi ích cá nhân, còn tuyệt đại đa số Hướng Đạo Sinh Việt Nam vẫn một lòng với Phong Trào Hướng Đạo. Ai hô hào chia tay với Phong Trào HĐVN ? Ai vong bản để quay lưng với Hội Đồng Trung Ương Hướng Đạo Việt Nam ?

Thăng Tiến 9 tại King City (California), có ai không nao nức trong tim, khi toàn thể Trại Sinh cùng hoà vang bài ca Việt Nam ! Việt Nam trong buổi Văn Nghệ Khai Mạc Trại ? Vì sao ???

Thăng Tiến 11 tại Camp Snyder (Virginia), có ai không mũi lòng rơi lệ (hay dấu ngược nước mắt vào trong), khi xem hoạt cảnh của các em HDS vùng Hoa Thanh Đốn trong Chương Trình Văn Nghệ Khai Mạc Trại ?

Vì sao chúng ta "nao nức" ? vì sao chúng ta "rơi lệ" ? Có phải vì chúng ta là Người Việt Nam ? Vâng !!! Chúng ta đang nâng cao đầu tự hào là "Hướng Đạo Trưởng Niên Việt Nam". Dù chúng ta có già. Dù chúng ta có sức mòn lực kiệt. Nhưng Lửa Hướng Đạo trong tim chúng ta, vẫn nóng bỏng như ngày nào . Mùa Thu không bao giờ ảm đạm với Hướng Đạo Trưởng Niên.

Thân ái bắt tay trái Quý Trưởng,
Gấu Chấm Chỉ / Trần Xuân Đức





*Trong nắng hạ chói chang chia cách,
Trong thoáng chốc khi vũ trụ xoay vần,
ACE HDS chúng ta hãy để cho tâm hồn
nhẹ nhàng thanh thản, hãy để cho tâm tư
lắng đọng, tĩnh lặng, để cùng nhau...*

Tưởng niệm và tri ân Quý Trưởng đã lìa Rừng

*Phút tưởng nhớ đến các Trưởng đã từng có
một thời, hay dành cả một đời dấn thân phục
vụ phong trào Hương Đạo. Nay các Trưởng
đã chấm dứt cuộc chơi, tìm về nơi Nguồn thật,
là nơi với sức sống vô biên, sống cùng tạo vật.
Kính nhớ với tấm lòng vô cùng thương tiếc
các Trưởng lìa Rừng trong mùa Hè chia xa*



Tr. TRẦN CAO LĨNH	ttn	29/8/1989	
Tr. LÊ VĂN BA	ttn	28/8/1991	South Barrington, Thọ 80 tuổi
Tr. TRẦN THANH PHONG	ttn	12/6/1998	Dresden, Đức
Tr. PHẠM MINH HỨA	ttn	27/7/1998	Boston, Thọ 90
Tr. ĐÀM QUANG LONG	ttn	11/8/2003	Hương Dương 52 tuổi
Tr. NGUYỄN ĐỨC DZIÊN	ttn	6/7/2005	Seattle, Hương Dương 58 tuổi
Tr. PHẠM THỊ THÂN	ttn	19/7/2007	Monterey Park, Thọ 75 tuổi
Tr. LÊ VĂN NGOẠN, Báo Vui	ttn	17/8/2009	Saigon
Tr. TRẦN MINH THƯỜNG, Cáo Đỏ Mặt	ttn	27/8/2009	Ottawa, Canada, Thọ 89 tuổi
Tr. NGUYỄN SĨ THỊNH	ttn	22/6/2011	San Jose, hương dương 56 tuổi
Tr. NGUYỄN QUÝ THỰC, Cò Đán Đò	ttn	4/6/2012	Thọ 77 tuổi
Tr. ĐINH XUÂN PHÚC, Sói Cười	ttn	24/7/2014	Newport Beach, Thọ 95 tuổi
Tr. TÔN THẤT HY, Cọp Đứng Đắn	ttn	10/7/2014	Fountain Valley, Thọ 85 tuổi
Tr. TRẦN HUY HOÀNG, Beo Trầm lặng	ttn	2/6/2015	Kupferzell, Đức, Thọ 62 tuổi
Tr. NGUYỄN TẤN ĐỊNH, Lạc Đà Từ Tôn	ttn	7/6/2015	Virginia, Thọ 82 tuổi
Tr. PHAN NGUYỆT MINH	ttn	5/8/2015	Houston, Thọ 86 tuổi
Tr. ĐINH CÔNG THỊNH, Hưu Diễm Tĩnh,	ttn	9/7/2017	Catalina Island, CA, Thọ 60 tuổi
Tr. NGUYỄN HÙNG KHÁNH, Hoảng Vui Tươi	ttn	25/6/2018	San Jose, thọ 55 tuổi
Tr. TÔN THẤT CẢNH, Beo Vui Về	ttn	24/7/2018	San Jose, Thọ 90 tuổi
Tr. NGUYỄN TRỌNG BẢO (Phillip), Gà Từ Tôn	ttn	30/7/2018	Minnesota, Thọ 67 tuổi
Tr. NGUYỄN KHẢ NHƠN, Sóc từ Tôn	ttn	20/6/2019	Santa Ana, Cali, Thọ 77 tuổi
Tr. NGUYỄN NGỌC SÁNG, Trâu Cắn Mẫn	ttn	16/7/2019	Tennessee, Thọ 72 tuổi
Tr. NGUYỄN TẤN PHƯỚC, Gấu Năng Nổ	ttn	18/8/2019	Virginia, Thọ 62 tuổi

*Danh sách tưởng niệm các Trưởng từ trần trong các tháng 6-7- 8 (tương xứng với mùa Hè) ở trang này, được trích từ các báo LL đã được phát hành (từ số 1 tới số mùa hè 2019). BBT kính mong nhận được sự bổ túc của các Trưởng, cũng như của tất cả mọi người, để tâm nguyện của chúng ta hướng về các Huỳnh Đệ Tử Muội đã từ trần được trọn vẹn.
Thân kính. Vànhkhuyênyềudời suu tìm - Beotântâm trình bày*



“... CHUNG MỘT ĐƯỜNG LÊN ...!”

Trong khả năng hiểu biết giới hạn, xin thân gửi Ban Huynh Trưởng phụ trách các LD thuộc HĐTU/HĐVN, đặc biệt các Miền tại HCQ - Hoa Kỳ cùng quý Phụ huynh, Thân hữu. các Trưởng tham dự Hội Nghị Trưởng 2019 / Miền Tây Nam Hoa Kỳ vừa qua...như một chia sẻ vào việc chung.

1.- BÓNG NGÀY QUA

Phong Trào / HĐVN khởi đầu từ năm 1930 do Cố Trưởng Trần Văn Khắc, Sứ Siêng Năng, khởi xướng với đơn vị lấy tên vị anh hùng áo vải Lê Lợi: Đơn vị HĐ đầu tiên có mặt tại Hà Nội lúc bấy giờ.

Theo thời gian, HĐ đã “thu hút được nhiều anh“, cũng là những Trưởng được nhiều người biết đến như Võ Thành Minh, Trần Văn Tuyên, Huỳnh Văn Diệp, Trần Điền, Cung giữ Nguyên, Phạm Văn Nam.... HĐ không ít thăng trầm nổi trôi theo vận nước, có khi phải tạm ngưng sinh hoạt nhằm “chấp hành theo qui chế HĐTG đề ra!”

(Liên Lạc Xuân Nhâm Ngọ 2002, Kỷ niệm 10 năm, trg. 15, tiểu mục -1945-)

Sau hiệp định Genève 1954 chia VN thành hai nước:

Miền Bắc theo chủ nghĩa cs với “quốc hiệu” Việt Nam Dân Chủ Cộng Hòa (VNDCCH)

Miền Nam theo tự do – tư bản với Quốc Hiệu Việt Nam Cộng Hòa (VNCH)

Cả hai quốc gia này được thế giới công nhận là hai nước riêng biệt với đầy đủ những điều kiện

cần phải có của một quốc gia!

Phần lớn HĐ cũng “di cư vào Nam, nước VNCH, tìm đường sống theo mong muốn” mặc dù VNDCCH có ông “ chủ tịch danh dự Hội HĐ lúc bấy giờ, HCM ”.

Theo thời gian các Đơn vị HĐ trong nước VNCH ngày một phát triển và năm 1957 được công nhận là thành viên chính thức của HĐTG (WOMS).

“Cuộc kiểm kê danh sách thừa nhận và bảo hiểm 1974 cho thấy tổng số HDVN là 12.432 người gồm có:

- 2.195 Trưởng; trong số có 185 Bằng Rừng và 175 Bạch Mã.

- 882 Tráng sinh trong 94 Tráng đoàn (134 Trưởng)

- 1.332 Kha sinh trong 70 Kha đoàn (277 Trưởng)

- 5.265 Thiếu sinh trong 246 thiếu đoàn (847 Trưởng)

- 2.758 Ấu sinh trong 145Bầy (595Trưởng)...”

(LL ghi trên, trang 19) Ngoài ra còn có Trại Trường Huấn Luyện Huynh Trưởng HĐ: Bạch

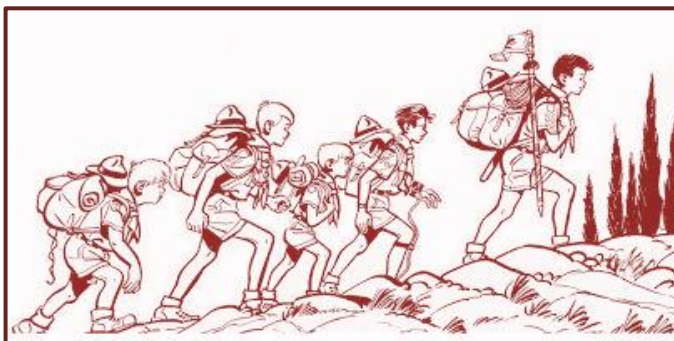
Mã ở Huế, sau đó không dùng đến nữa, và Tùng Nguyên – Dalat cho đến 04/1975!

Trong tình trạng chiến cuộc ngày một leo thang, con số HDS chính thức sinh hoạt như đã ghi trên quả là một thành tựu lớn không thể chối cãi!

Ngược lại trong cùng một thời gian (1954-1975), nước VNDCCH với “ông chủ tịch danh dự” như đã thừa trên, không có lấy một bóng dáng HDS nào !!!

Là HDS, dù tham dự hay không, chắc chắn đã được nghe nhắc đến những kỳ trại họp bạn toàn quốc: Trại Phục Hưng - Trảng Bom (1959) ; Giữ Vững - Suối Tiên Thủ Đức (1970) và Tự Lực - Dòng Đồng Công Thủ Đức (1974), những thành tích đáng khâm phục, kính ngưỡng mà chúng ta, những hậu bối, phải luôn ghi nhớ về các Trưởng đã hết lòng vì PT/HĐVN!

Tất cả những tóm lược ghi trên, bây giờ chỉ còn là... kỷ niệm, những “Bóng ngày qua” khó có thể quên trong suốt cuộc đời...



2.- KHÔNG THỂ CHUNG ĐƯỜNG

Kể từ “Quốc phá” 30.4.1975 khiến người dân cả nước VNCH bị cảnh “gia vong”, PT/HĐVN cũng cùng chung... kiếp nạn.

Trụ sở của Hội tọa lạc số 18 đường Bùi Chu - Saigon đến đầu tháng 5.1975 bị “banh xác!”, lần lượt các cơ sở thuộc Hội HĐVN khắp lãnh thổ VNCH cùng chung số phận...

Trên bước lưu vong tìm tự do, không thể sống trong chế độ cs, các HDS và Trưởng đã có mặt khắp nơi, từ các trại tị nạn Đông Nam Á đến các nước Tự do - Dân chủ và như “kiếp tầm phải trả nợ dẫu”, lần lượt các đơn vị HĐVN ... “tái xuất giang hồ!”

Phải chăng “*nư một định mệnh?*”.

Khoảng đầu thập niên 80 Cố Trưởng Trần Văn Khắc cùng với các Trưởng lão thành đứng ra tổ chức hội nghị Costa Mesa 1983 và Hội Đồng Trung Ương (HĐTƯ) HĐVN được thành lập với sự hỗ trợ của Trưởng Laszlo Nagy, TTK/HĐTĐ, cùng sự chào mừng của Trưởng James W. Sands, Ủy viên quốc tế BSA, lúc bấy giờ.

Cố Trưởng Trần Văn Khắc, Sếu Siêng Năng, đã đưa PT/HĐ vào VN năm 1930 và nay, 1983 thành lập HĐTƯ / HĐVN nơi xứ người...

Cho đến nay, ngoài sinh hoạt riêng của các Miền, Chi nhánh và các LD, sinh hoạt chung cho tất cả HDS gốc Việt tị nạn khắp nơi trên thế giới do HĐTƯ/HĐVN tổ chức là các trại họp bạn Thăng Tiến (TT). Từ TT 1 ở đất trại Jambville và TT 4 với đất trại Le Breuil do Chi nhánh Pháp nhận phần tổ chức (đính kèm Huy hiệu trại) cho đến năm vừa qua, 2018, trại TT 11 tổ chức ở Virginia, HK và sang năm 2020,



trại TT 12 sẽ tổ chức tại Sydney, Úc.

Một sự kiện không thể không nhắc đến là Hướng Đạo Trưởng Niên được thành lập năm 1993 tại trại TT 4, Le Breuil và kiện toàn sau đó ở trại TT 6...

Ngoài ra từ năm 1983 đến nay, Đại Hội Đồng đã ủy nhiệm các Trưởng sau đây, theo nhiệm kỳ, trách vụ Chủ tịch HĐTƯ/HĐVN:

Trưởng Trưởng Trần Văn Khắc, Nguyễn Văn Thơ, Vĩnh Đào, Nguyễn Văn Thuát, Võ Thành Nhân và nay nhiệm kỳ 2018 – 2022, Trần Quang Thanh Trang.

Có lẽ do thâm tình giữa HĐTĐ và HĐVN trước kia, nay là HĐTƯ / HĐVN, các Trưởng khuyến khích các Đơn vị nên ghi danh sinh

hoạt với HĐ sở tại được HDTG công nhận.

Khoảng 30 năm qua, ACE chúng ta đã vâng lời các Trưởng.

Nhân loại đang bước vào thế kỷ 21 với nhiều thay đổi, tốt cũng như không tốt, đáng mừng cũng như đáng ngại và PT / HĐ cũng tương tự, “biên chất” ngoài tưởng tượng!

HDTG (WOMS) nhìn lại, có phải từ sau khi TTK Jacques Moreillon nghỉ hưu đã không còn như xưa...? Tân TTK kế nhiệm dù bị chê khi phát hiện thiếu khả năng vẫn không từ chức, quyết bám cứng chiếc ghế TTK, mãi sau đó mới rút lui khi nhận khoảng tiền “bồi thường” vì bị cho nghỉ việc của HDTG! Nay thì HDTG và Văn phòng Á châu TBD nhận cả “hội HĐ các nước độc tài toàn trị (không là HĐ mà dưới danh xưng khác)” mặc dù cường quyền các xứ này không hề chính thức thừa nhận và cũng không phản đối vì... chưa cần thiết! và như vậy các tổ chức HĐ có tự do như ý muốn, trung thực với “tôn chỉ HĐ từ trước đến nay” khi bị nằm trong tay sinh sát của họ...? (Cho đến bây giờ, ngoài Đảng, Đoàn của cs không có tổ chức sinh hoạt nào được họ thừa nhận, nếu có thí dụ như hội nhà văn, thương binh.v.v. thì phải nằm trong Mặt trận tổ quốc, một tổ chức do họ dựng lên... sai khiến theo ý muốn!)

Rồi đây trong tương lai, điều gì sẽ xảy ra với HDTG? Dọn văn phòng về Bắc Kinh?

Quốc gia có nhiều LĐ người Việt tị nạn nhất là Hợp Chúng Quốc Hoa Kỳ (HK). Nơi đây chỉ có Một hội HĐ, BSA, được “độc quyền dùng danh xưng HĐ!” theo ACE cho biết, không như ở Âu châu, vì vậy các LĐ ghi danh với BSA là điều đương nhiên. (Ngoài ra còn có hội Nữ HĐ và các Đơn vị Nữ của chúng ta ghi danh với hội này tuy sinh hoạt trong LĐ).

Như đã thưa trên, khoảng trên dưới 30 năm, sinh hoạt giữa các LĐ chúng ta và BSA luôn hòa hợp, tương kính. Ngay cả việc mặc đồng phục với các huy hiệu của chúng ta sử dụng, BSA không hề có “khó chịu, phản

đổi” cho mãi vài năm trở lại đây “bỗng dưng trở thành vấn đề gây khó chịu cho chúng ta: HDTU/HĐVN”!

Như một âm mưu có tính toán, khởi đầu bằng những bài viết “đánh phá HDTU” và cá nhân” của những kẻ... ăn không ngồi rồi, “mình không làm gì (cho mệt) nhưng người làm thì... không được!”, trong đó đặc biệt kể vì “cùng cố chỗ làm...kiếm cơm, đã thể hiện bản chất nô tài, nịnh bợ liếm gót chủ nên tìm đủ mọi cách bới móc, kể cả dựng chuyện vu khống HDTU/HĐVN gây ra hiểu lầm như ông Herrmann đã nói, với mong muốn một công hai việc, vừa chứng tỏ công lao vừa chỉ cần thụ hưởng bởi tất cả đã có sẵn... “ Mai này bọn họ cũng sẽ tổ chức từ trại huấn luyện Tùng Nguyên (như đã “xài tiếp”), rồi có thể lan sang các trại họp bạn với các tên như Giữ Vững, Hiệp Lực, Liên Kết .v.v. do Miền (có sẵn của HDTU)..và sau cùng Thăng Tiến (không biết có phát Condom như chủ nhân?).

Thế nhưng mấy thập niên qua, từ thập niên 60!, BSA đã bao che việc lạm dụng tình dục mà con số lên đến 8 ngàn can phạm và 12.000 nạn nhân là các HDS! Nay bị phanh phui và có nguy cơ... phá sản như họ đã nghĩ đến! Việc bao che lạm dụng tình dục này cả giới truyền thông HK lẫn người Việt tị nạn đều loan tải.

Xin mời coi qua trang nhà tôi mới nhận được, đính kèm:

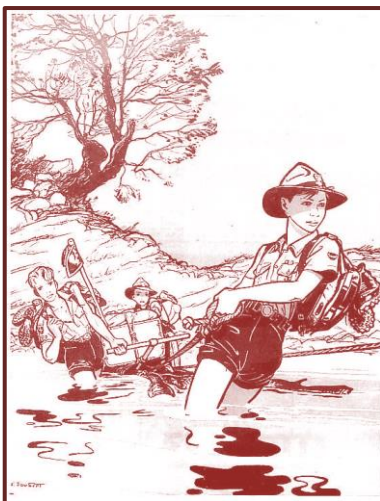
<https://www.youtube.com/watch?v=6Ura2ZoG0yc>

Không biết mấy ông... ăn không ngồi rồi trong bao năm qua sao lại cảm như hén? Có phải Mỹ “làm gì cũng hay, cường quốc mà!” hoặc giả... không phải chuyện của HDTU/HĐVN hoặc “ vì... miếng ăn muối mặt đồng lõa?”

Có ACE cho rằng, đây chỉ là bọn “khôn nhà, dại chợ “. Thật ra phải nói “với bản chất nô tài, khuyến mã (chó ngựa) thì làm gì mà khôn với dại!” Chưa hết và

cũng thật ngậm ngùi cho PT/HĐ:

“ World Jamboree 2019 tổ chức tại HK, BSA



với sự đồng lõa của WOMS đã chủ trương... phát Condom cho trại sinh ở lứa tuổi vị thành niên!”

Không nhớ rõ, hình như vui miệng kháy nhau rằng: Có “vui chẳng hay xấu hổ?” khi ACE ghi danh BSA được ai đó hỏi rằng, anh ở đâu, sinh hoạt với hội HĐ nào .v.v. để rồi sau đó được nghe: *À, hội Condom ấy à...!..hihihi...*

Có lẽ trong ACE chúng ta, những Trưởng trách nhiệm, đã đến lúc phải dứt khoát quyết định và trình bày rõ với Phụ huynh bởi lâu nay bị che dấu, nhắm mắt tin theo, nay thì:

Chúng ta không thể chung đường được nữa! “ Đường đi khó, không khó vì ngăn sông cách núi nhưng khó vì lòng người ngại núi, e sông... ”

Phải vượt qua cản trở bởi “tình cảm, bởi... đã quen...(?)” .v.v. vì đó là những trở lực khiến chúng ta mềm lòng và tự biến mình thành “đồng bọn với tội lỗi khó tha thứ” là điều phải suy nghĩ, đặc biệt “HĐ cho trẻ em” nhưng “cho như thế nào?”. Cho các em thấm nhuần tấm gương nghĩa khí Trần Bình Trọng hay lại học theo thói Việt gian Nguyễn Thân?

Bao nhiêu hội HĐ đã không nằm trong WOMS cũng như BSA, đây cũng là điều mà chúng ta cần biết tại sao?

Đã đến lúc, hãy “ tự chèo lái con thuyền của mình...”

3- “... CHUNG MỘT ĐƯỜNG LÊN...!”

Chắc chắn đường chúng ta đi sẽ không ít gặp ghềnh. Rồi đây lại cũng sẽ có kẻ rình mò tìm

khuyết điểm, thế nhưng trong chúng ta không hề mưu cầu tự lợi, không đến với HĐ để... kinh doanh, kiếm cơm kiếm áo, kết bè kết đảng, học thói nịnh bợ, ngậm miệng...“ăn tiền!” Những diêm dúa xúng xính bề ngoài che đậy xấu xa như nhớp rồi cũng sẽ không che mắt được ai . “Tốt gỗ hơn tốt nước sơn!”

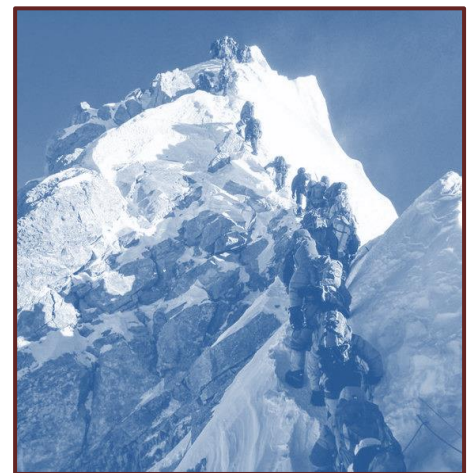
Với tâm lòng “ nhiều tay vổ nên kêu, luôn gắn bó bên nhau khi vui cũng như khi...buồn ” thì xá gì đến hạng vọng ngoại, nô tài, vong bản! ***“... anh (chị) em ta ơi, đường dài còn dài, còn nhiều trở ngại, còn nhiều gian khó, kiên gan, kiên gan, anh (chị) em ta ơi, cố tâm (ta) vượt qua ... ”***

Khởi đầu lúc nào cũng khó (vạn sự khởi đầu nan), thế nhưng như bài chúng ta thường hát, với kiên gan và quyết tâm cuối cùng chúng ta sẽ tiến bước trên con đường đầy cây cỏ lá hoa, tận hưởng giữa trời cao đất rộng không khí trong lành...

“ Anh (chị) em chúng ta chung một đường lên, chung một đường lên đến nơi Nguồn Thật. Nguồn Thật là đây sức sống vô biên. Sống vô biên là sống cùng tạo vật ”.

Hãy cùng chung tay viết trang sử Hướng Đạo Việt Nam mới, trong đó các Trưởng thuộc Hội Đồng Trung Ương đã không phụ lòng gởi gắm con em của Phụ huynh cũng như không hề lui bước trước khó khăn, trở ngại...

***Gà lôi - Tô văn Phước
CN – Đức 08.2019***





Nôm na chúng ta mô tả người ham mê sinh hoạt và đời sống Hướng Đạo theo những cảm nghĩ và định nghĩa như người có máu Hướng Đạo, có huyết thống Hướng Đạo, hoặc nhiễm vi trùng (virus) Hướng Đạo .

Trong tư thế đoàn sinh, gồm ấu, thiếu, thanh, tráng thì người yêu thích Hướng Đạo được nhận xét là luôn mong chờ đi họp đi trại, luôn ôn tập chuyên môn và kỹ năng Hướng Đạo, cố gắng đạt chuyên hiệu để bước lên đẳng thứ cao hơn hoặc cao nhất.

Cũng vậy, các Trưởng ham mê công cuộc giáo dục trẻ em với sự yêu thương huynh đệ và bằng nguyên lý, phương pháp Hướng Đạo. Được là trưởng giỏi cần được huấn luyện qua các khoá huấn luyện cầm và dẫn đoàn, đồng thời phải tự học hỏi, tự trau dồi nghề trưởng bằng sự trao đổi phương cách và nghệ thuật lãnh đạo.

Nhưng dù ở vị trí thành viên nào thì nhất thiết hơn cả là sống triệt để học hỏi và thực hành luật và lời hứa Hướng Đạo hằng ngày, không phải để đạt được đẳng thứ cao nhất hay huy hiệu rùng với ba bốn gỗ, mà chính sự tạo được tinh thần Hướng Đạo

Thi hành tận tâm, trọn tình luật và lời hứa Hướng Đạo, nẩy sinh tinh thần Hướng đạo giúp cho chính người hướng đạo đạt lý tưởng “sống

Hướng Đạo ” trọn đời, là bao gồm nhân bản, nhân đức, nhân đạo , nhân tâm và cao thượng để đạt hạnh phúc toàn vẹn.

Qua thời gian, lòng mê say hay ghiền sinh hoạt sẽ tạo dựng và đạt được tinh thần Hướng Đạo vậy.

Người có và luôn nêu cao tinh thần Hướng Đạo, chắc chắn bình an, yêu đời, vì luôn vượt qua những rào cản xấu như chia rẽ, ghen ghét, ích kỷ ,và chú tâm cố gắng làm bỏn phận đối với tín ngưỡng, quốc gia và thương yêu nhân loại bằng phục vụ ích lợi và chân chính, mọi người cần sự giúp đỡ tạo đoàn kết và thương yêu lẫn nhau.

Cuộc chơi Hướng Đạo cũng phải chấm dứt , nhưng cuộc sống Hướng Đạo thì theo ta suốt đời. Do hoàn cảnh hay tuổi tác, chúng ta sẽ phải tạm bỏ đồng phục Hướng Đạo thân thương, ngưng sinh hoạt Hướng Đạo nhưng nhớ, nhưng nhờ tinh thần Hướng Đạo đã tạo thành, chúng ta vẫn sống Hướng Đạo mỗi ngày và suốt đời.

Sống tinh thần Hướng Đạo giúp gìn giữ, phát triển cuộc sống bình an mãi mãi và sẽ vượt trên tất cả để mưu tìm và đem lại hạnh phúc cho chính mình, gia đình, cộng đồng nhân loại.

Du An
Gà lôi chuyển đấng



**Hội Đồng Trung Ương Hướng Đạo VN Miền Tây Nam Hoa Kỳ
Tổ Chức Trại Hẹn Bạn ‘Liên Kết XVII – 2019’ - Chủ Đề ‘Về Nguồn’**

Santa Ysabel, Nam California (VB)

Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam (HĐTƯ-HĐVN) Miền Tây Nam Hoa Kỳ đã tổ chức thành công Trại Hẹn Bạn Miền, được biết cứ hai năm một lần, đây là Trại Liên Kết Lần Thứ 17, trại đã diễn ra từ ngày 30 tháng 8 đến ngày 2 tháng 9 năm 2019 tại Mataguay, Santa Ysabel.

Trại Trưởng Trại Hẹn Bạn “Liên Kết XVII – 2019 Trưởng Nguyễn Tiến Minh.

Thành phần tham dự gồm có các Liên Đoàn Hoa Lư, Lam Sơn, Lạc Việt, Quang Trung-Ngọc Hồi, Trần Hưng Đạo, Trùng Dương, Trường Sơn, Văn Lang, Vạn Kiếp, Liên Đoàn Lạc Việt Montreal đến từ Canada, Liên Đoàn Việt Hùng đến từ Seattle, Washington. Làng Bách Hẹn Quảng Tế, Làng Bách Hẹn San Diego, Gia Đình Bách Hẹn Nam Cali...

Đại diện Hội Đồng Trung Ương Hướng Đạo Việt Nam có: Tr. Trần Quang Thanh Trang, Chủ Tịch HĐTU-HĐVN đến từ Montreal, Canada; Tr. Nguyễn Đức Trí, Thủ Quỹ HĐTU-HĐVN đến từ Montreal, Canda; Chi Nhánh Trưởng/Ủy Viên Đại Diện Chi Nhánh Đức, Tr. Nguyễn Ngọc Anh đến từ



Berlin, Đức; Liên Đoàn Trưởng và Liên Đoàn Phó Liên Đoàn Lạc Việt Montreal, Canada Tr. Nguyễn Hữu Côn, Tr. Nguyễn Đoàn Hải Yên và các em Tráng sinh thuộc Liên Đoàn; Liên Đoàn Trưởng Liên Đoàn Việt Hùng, Seattle, WA Tr. Quê Phương; Hội Đồng Trung Ương có: Tr Lê Đức Phẩm Cố Vấn HĐTU-HĐVN; Tr. Vân Bùi, Kiểm Soát Viên Tài Chánh HĐTU-HĐVN; Tr. Nguyễn Trí Tuệ, Tổng Thư Ký HĐTU-HĐVN Ủy Viên Đại Diện Miền Tây Nam Hoa Kỳ, Tr. Nguyễn Tammy; Văn Phòng Trưởng Hướng Đạo Trưởng Niên Tr. Trần

Xuân Đức; Ủy Viên Liên Lạc và Phát Triển Hướng Đạo Trưởng Niên, Tr. Hồ Đăng; Trưởng Ban Tu Thư HĐTU-HĐVN Tr. Nguyễn Tiến Minh; Trưởng Ban Tu Chính Hiến Chương và Bầu Cử, HĐTU-HĐVN Tr. Nguyễn Tư Nhân; Trưởng Ban Huân Chương & Khen Thưởng, HĐTU-HĐVN Tr.

Nguyễn Đoàn; Trưởng Ban Kế Hoạch HĐTU-HĐVN Tr. Trần Chí Hồng Tiên; Ủy Viên Trang Nhà Tr. Tô Lân; cùng các Liên Đoàn Trưởng gồm có: LĐ Hoa Lư, Tr. Nguyễn Tammy; LĐ Lam Sơn –Tr. Lưu Văn Tấn; LĐ Lạc Việt, Tr. Lưu Dân Thoại; LĐ Quang Trung

– Ngọc Hồi, Tr. Sonny Trần; LĐ Trần Hưng Đạo, Tr. Nguyễn Tân; LĐ Trùng Dương, Tr. Michael Trần; LĐ Trường Sơn, Tr. Quân Đỗ; LĐ Vạn Kiếp, Tr. Trần Hà; LĐ. Văn Lang, Tr. Trần Đặng; LĐ Chi Lăng 279, Tr. Patrick Lê; LBH Quảng Tế; Tr. Nguyễn Xuân Huệ; LBH San Diego, Trưởng Mai Quan Vinh; Gia Đình Bách Hợp Nam Cali, Tr. Nguyễn Cửu Lâm, Tr. Nguyễn Mạnh Kym; LBH Vùng Vịnh; Thân hữu ông Michael Mannix

Công Trại do Trưởng Randy và Liên Đoàn Trùng Dương thực hiện.

Cột cờ do Liên Đoàn Lạc Việt dựng.

Nghi thức lễ khai mạc đã diễn ra vào sáng Thứ Bảy với lễ chào quốc kỳ Việt Nam Cộng Hòa, Hoa Kỳ và cờ Hướng Đạo do toán hầu kỳ Liên Đoàn Lạc Việt thực hiện.

Sau nghi thức khai mạc, Trại Trưởng Nguyễn Tiến Minh lên ngỏ lời chào mừng và cảm ơn tất cả các Trưởng, quý vị phụ huynh cùng tất cả anh chị em Hướng Đạo Sinh tham dự trại. Trong câu chuyện dưới cờ Trưởng Minh kể về câu chuyện giá trị của tờ 1 dollar. Trưởng nói:



“Cho dù tờ giấy này có cũ, có nhàu nát, bị vùi dập, chà đạp nhưng giá trị của nó luôn luôn là 1 dollar. Tinh thần này cũng giống như tất cả các Hướng Đạo Sinh Việt Nam cho dù ở bất cứ nơi đâu, bất cứ lúc nào, cho dù không mang bộ đồng phục trên người thì các Hướng Đạo Sinh vẫn sống, tác phong và hành động theo Luật và Lời Hứa Hướng Đạo bởi vì Hướng Đạo đã có ở trong tim, khối óc, máu của chúng ta. Không nhất thiết chỉ khi nào mặc đồng phục của Hướng Đạo bản địa khi đó mới là người Hướng Đạo mới hành động như một người Hướng Đạo. Bởi vì chúng ta không phải là " Hướng

Đạo đồng phục.”

Tiếp theo Trưởng Tammy, Ủy Viên Đại Diện Miền Tây Nam, trong lời phát biểu cảm ơn “Hội Tinh Thần Trần Văn Khắc” đã đứng ra bảo trợ cho trại.

Chủ đề của Trại năm nay là “Về Nguồn” vì thế các trò chơi, thi đua và tiết mục văn nghệ đều xoay chung quanh chủ đề này.

Kết quả các cuộc thi dành cho Phụ Huynh gồm có : Đội Lam Sơn đoạt giải vô địch bóng chuyền; Hoa Lư đoạt hạng nhất cuộc thi cắm hoa; Trường Sơn hạng nhất cuộc thi Nấu Ăn; Vạn Kiếp hạng nhất cuộc thi Đồ Nhạc và Lạc Việt Montreal hạng nhất cuộc thi Thả Thơ.

Chợ đêm tại đất trại diễn ra từ 7 giờ tối cho đến 10 giờ 30 tối Thứ Bảy. Các gian hàng do các hội Phụ Huynh các Liên Đoàn thực hiện.

Chương trình văn nghệ đặt biệt với tiết mục “về với nguồn cội” của các em Thanh sinh Liên Đoàn Hoa Lư trình diễn. vở kịch kể lại câu chuyện người mẹ và đứa con trai 7 tuổi bị thất lạc trên đường vượt biển tìm tự do. Sau hơn 40 năm lưu lạc tại xứ người, mẹ con đoàn tụ được



cũng nhờ vào kỹ thuật số.

Trại Liên Kết 17 diễn ra rất suôn sẻ và hoàn hảo. Không có một việc gì đáng tiếc xảy ra trong suốt 4 ngày trại.

Qua kỳ trại này cũng đã cho thấy các Trưởng Hướng Đạo Việt Nam, cùng các Hướng Đạo Sinh vẫn vượt qua mọi thử thách để tiến về phía trước, trong tinh thần đoàn kết.

Được biết, Trại Liên Kết 17 được tổ chức hoàn toàn do Miền Tây Nam Hoa Kỳ vì thế tất cả các trại sinh đều mặc đồng phục của trại và có bảo hiểm đầy đủ cho toàn trại.

(Ghi nhận: Châu Thủy - Hình Nguyễn Nhân)



Năm nay Chi Nhánh tổ chức trại tại: Ev. Luth. Freizeit und Bildungsstätte Drangstedt. Am Wurster Weg 1 27624 Geestland – Drangstedt (Bremenhaven)

Thời gian từ 14:00 thứ Sáu 19.4. đến 12:00 thứ Hai 22.4.2019. Mục đích cũng như những kỳ trại trước, tạo dịp cho các em gặp gỡ, kết thân, cùng ôn chuyên môn qua trò chơi .v.v. Đáng tiếc các em Thanh chuẩn bị thi Tú Tài cũng như LD Hùng Vương, các Trưởng vì phải thu xếp công việc riêng nên LD đã tạm ngưng sinh hoạt nên cũng không tham dự được.

Ngoài LD Sào Nam, Hoa Lư và HĐTrN cùng Ban Chấp Hành CN, người “lặn lội” tham dự trại xa nhất là Trưởng Đỗ hữu Phước, Nai Chín Chấn, nguyên LĐT/LĐ Sào Nam và Chi nhánh Trưởng CN/Đức đã sang Mỹ lập nghiệp hơn 16, 17 năm nay. Kế đến là Trưởng Vĩnh Đào và hai Trưởng Mai quốc Tuấn + Huệ từ Pháp quốc.

Tổng cộng tham dự BH 25 có 79 trại sinh gồm Phụ huynh, HĐTrN, Thân hữu, các em và Trưởng. Trại sinh hoạt theo Ngành và mỗi Ngành tự soạn chương trình cho mình ngoại trừ ngày Chủ Nhật sinh hoạt chung toàn trại. Một Banner với hình Cô Trưởng Trần văn Khắc, Sếu Siêng Năng, sáng lập viên HDVN bên cạnh các lá cờ

Tiểu trại Âu do các Trưởng Thu Vân, Vân

(Trí), Dũng-SN ,Ngọc Dung-HL Trưởng Phước, Nai CC, thỉnh thoảng cũng tiếp tay. Tiểu trại Thiếu do các Trưởng Quang Hào, Quang Trí, Bá-SN, Tr. Nai CC cũng đóng góp với các Tr. Ngành Thiếu.

Riêng bên Thanh không ngờ cũng có mười em vừa từ Thiếu lên và lần đầu đến với HD, nếu không bận thi Tú Tài chắc là bên Thanh sẽ đông hơn nữa. Tr. Quang Huy của LD/SN được giao phụ trách Tiểu trại Thanh. Trại Bách Hợp 25 còn có một vài sinh hoạt “ngoại lệ”:

- 1- Giới thiệu tác phẩm mới của Tr. Vĩnh Đào
- 2- Tr. Vĩnh Đào trình bày về tình hình hiện nay của HDVN trong nước và HĐTU/HĐVN
- 3- Tạm gọi là... Cùng Chia Cho Nhau..

4- Thời tiết trong những ngày trại thật lý tưởng: Nắng ấm, khô ráo, không lạnh lắm...! Đất trại vừa đẹp vừa không gây trở ngại nào cho các sinh hoạt, thí dụ như trò chơi lớn...

Phải A... một tiếng cho Trưởng Hải LD/HL, “chuyên gia tìm đất trại của CN” (Cũng được biết đất trại BH

26 sẽ...gần Hùng Vương hơn!).

Trại nào cũng có những ưu và khuyết điểm và cũng tùy theo nhận định mỗi người. Sau đây là nhận xét của chúng tôi và vì không thể tham dự



hết các Tiểu trại cho nên chắc là nhiều thiếu sót:

ƯU: Các em Ấu, Thiếu được học hỏi chuyên môn HĐ nhiều hơn. Tự các em suy nghĩ tiết mục đóng góp vào chương trình Lửa trại sau khi được Trưởng phụ trách gợi ý. Rất cố gắng khi tham dự trò chơi lớn và dĩ nhiên các em nhanh chóng kết bạn, thân thiết với nhau.

Trưởng Quang Huy của SN đã góp sức hướng dẫn các em Thanh rất sinh động. Các em đã phỏng vấn các Trưởng và xin Ban quản trại 30 phút trình bày về dự án của mình. Trưởng cùng Phụ huynh, HĐTrN và thân hữu khá ngạc nhiên khi thấy các em treo “những biểu đồ” lên vách và sau đó thay nhau trình bày. Thì ra dự án của các em, với sự góp ý của Tr. Phụ trách, là trình bày chung chung về HĐ: Huy hiệu HĐTG, HĐVN, số tuổi, châm ngôn cùng ý nghĩa của mỗi Ngành, lời hứa và luật HĐ. Các em cố gắng trình bày ngắn gọn bằng tiếng Việt và sau đó bằng tiếng Đức. Đây là kết quả của việc các em tìm kiếm trong Google cũng như phỏng vấn các Trưởng. Các Thanh cũng được thay nhau phụ trách hướng dẫn nghi thức “cầu cơm”.



Các em tham dự lửa trại thật náo nhiệt. Cách không xa nơi đốt lửa trại là một sân khấu nhỏ, các em khi thì diễn nơi lửa trại, khi thì chuyển sang sân khấu. thật rộn ràng. Các Thiếu đã được .a.a a... thật dài khi màn trình diễn trên sân khấu, một vũ khúc Đồng quê với áo dài, gặt lúa... của các em vừa chấm dứt! Các Thanh thì với kịch câm: Một HĐ tốt và một ngược lại để “khán giả lựa chọn ai?” cũng gây chú ý. Nơi lửa trại, các Ấu với màn diễn tả bằng động tác “để trại sinh suy đoán” cũng được tán thưởng không ít!

Một tiếng A lớn cho Ban Huynh Trưởng phụ trách Tiểu trại

Với sự góp sức của Phụ huynh, thân hữu, các Trưởng LĐ-SN đã phụ giúp việc ăn uống thật “gọn gàng, ngon và vừa đủ“, nghĩa là không bị... dư thực phẩm mua sắm. Được biết kỳ này chỉ dư... mấy hộp sữa! Các Trưởng cùng phụ huynh LĐ Sào Nam như Hùng Minh, Ngọc/Hùng, Dung, Dũng/Hương(lúa), Vân/Trí, ông xã (người Đức) Trưởng Thu Vân .v.v. cùng Ngọc Dung, Hiền Hòa .v.v. của LĐ Hoa Lư, chưa kể chị Huệ-Son Ca bên Pháp.

Khác với các lần trước, chủ đất trại có nước uống với giá phải chăng và tha hồ dùng cho nên Ban tổ chức không phải chạy đi mua... nếu đất trại cho BH kế tiếp cũng như vậy thì thật... đỡ mệt! Xin cảm ơn quý Phụ huynh, thân hữu và một tiếng A cho các Trưởng...

KHUYẾT.- Trò chơi lớn có lẽ không nên kéo dài quá. “(hãy) Chấm dứt trò chơi khi các em còn thích thú...” Đó là lời khuyên mà Trưởng chúng ta đều biết. Không thể “chịu ý” cho các em thức quá khuya. Bình thường Thiếu chỉ nên đến 23.00; Thanh 00.00. Đừng quên hôm sau các em phải dậy... đúng giờ. Đêm cuối, Thiếu đến 00.00 và Thanh 01.00 là nhiều!



Có nên thực hiện lại việc: Trưởng sẽ “khám phòng” mỗi sáng, nhằm nhắc các em phải thu xếp chỗ ngủ gọn gàng trước khi rời phòng?

Lửa trại lần sau có lẽ nên chuẩn bị kỹ hơn!

NGOẠI LỆ. GIỚI THIỆU TÁC PHẨM MỚI CỦA TRƯỞNG VĨNH ĐÀO. Theo Trưởng Gà Lôi trình bày, đây là lần thứ 3 CN tổ chức giới thiệu Tác phẩm mới của Tr. Vĩnh Đào.

Lần đầu là tác phẩm do một thân hữu, anh Trần Hoàn, dịch từ nguyên bản tiếng Pháp sang tiếng Đức và do CN phụ trách ân loạt, phát hành. Tác giả và Dịch giả tặng bản quyền cho CN. Thư ngỏ gửi các bạn trẻ VN... muốn hỏi về nguồn cội... Kế đến là Hoa Huệ Bên hồ

Leman . Cả hai đều có nơi trang nhà CN. Và nay Paris – Tùỳ bút mùa Hè . Vì mới được Tác giả tặng chỉ khoảng hơn một giờ nên anh Gà chỉ tóm tắt, đại ý Tùỳ bút gồm 38 bài ngắn, dày 227 trang không kê bìa. Trong đó nhắc đến Paris có 20 quận, nhưng bà con người Việt mình ở Đức chắc là chỉ biết quận 13 vì nơi đó có các cửa hàng bán thực phẩm Á châu. Ga Lyon đèn vàng, một cái tên quen thuộc với người thích nghe nhạc và đặc biệt Paris có gì là không em, thơ Nguyễn Sa do Ngô Thụy Miên phổ nhạc không ai mà không biết. (Anh Gà mời tất cả cùng nghe... lại bài hát này qua tiếng hát Thái Thanh, nhằm mở đầu cho buổi giới thiệu...)



Tiếp đến Trương Minh Trang đọc bài Giới Thiệu Paris – Tùỳ bút mùa Hè của Trương Trần Anh Tuấn thuộc Làng Bách Hợp Vùng Vịnh San Jose gửi, theo... đề nghị của anh Gà, dùng cho buổi giới thiệu. (xem bài giới thiệu trong số báo này)

Tác giả trình bày ngắn gọn những cảm hứng đưa đến việc sáng tác... Trong Tùỳ bút, bài thơ Paris có gì lạ không em được dịch sang tiếng Pháp và Tr. Huệ-Sơn Ca, đã giúp “ngâm nga” .

Số sách Tr. Vĩnh Đào mang theo đã được anh chị em ủng hộ, không để Trương mang về lại cuốn nào!

CÙNG CHIA CHO NHAU... Anh Gà mang “một lô... tặng phẩm HĐ” từ trại họp bạn Thăng Tiến 11 về và cùng chia cho anh chị em... không dự trại được. Dĩ nhiên quà tặng giới hạn nên chỉ được một số nào thôi... Những Huy hiệu trại, kể cả túi mang bên người do trại cung cấp, huy hiệu HĐTrN... những tặng vật mà anh chị em tặng cho anh Gà .v.v. được chia lại cho các LD + HĐTN

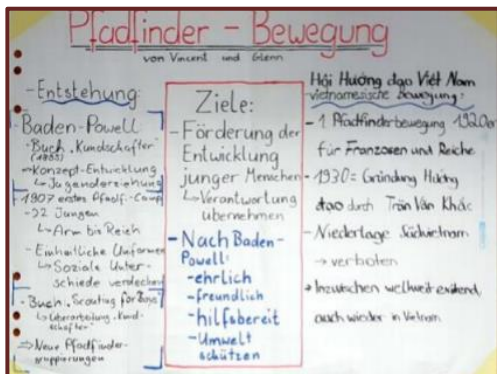
Quà tặng sau cùng, anh Gà mời Tr. VĐ trao tặng cho Trương Ngọc Anh là “ huy hiệu đeo vào cổ ” mà Trương Lưu vĩnh Thái tặng

trong Ngày HĐ/VN, tổ chức mỗi năm tại San Jose.

NGÀY VUI QUA MAU, nghi thức tan trại đơn giản và anh chị em dự trại bịn rịn, lưu luyến mãi không thôi...

Hẹn nhau trại BH 26 và hy vọng sẽ gặp lại đầy đủ tất cả, Phụ huynh thân hữu, HĐTrN cùng 3 LD: Sào Nam - Hùng Vương - Hoa Lư, nhất là giọng cười của Tr. Minh Hùng mà trong BH 25 bị thiếu!

BTC 29.04.2019
BBT báo LL trích đăng





Trong không khí se lạnh của Mùa Thu vừa chớm, Làng Bách Hợp Vùng Vịnh tổ chức một trại HDTN tại TOKAYANA - COLFAX lần thứ 3, từ Thứ Sáu 27/09/2019 đến Chủ Nhật 29/09/2019.

Trại năm nay đặc biệt có sự tham gia của các Trường Niên từ vài đơn vị bạn: Làng BH Washington Seattle (Gồm các Trường: Trường, Phúc, Hà, P Dzũng), Làng BH Oregon (Nghĩa, Trúc Anh), Làng BH Sacramento (Trung, Đạm, Luật, Lộc, Sang, Lê, Hoa), Làng BH San Diego (Vinh), cùng với Làng BH Vùng Vịnh (Minh, Tuấn, Lê Chân, Tường, Mỹ Phương, Phước, An, Thu Trang, Tinh, Minh Thuận, Tiến, Thanh Bình, Hùng, Mộng Hằng, Đệ, Thanh Thủy, Loan Anh, Thanh, Hải Helen, Tuấn, Thu Hà, Lập, Phong, Thanh Chi, Tân, Nghĩa, Hà, Giáp, Ngọc Bích, Oánh, Hòa, Kym, Sơn), và sự hiện diện đặc biệt của Trường Lưu Vĩnh Thái - Ủy viên Miền Tây Bắc Hoa Kỳ. Rất tiếc, các Trường Linh và Thu Cúc thuộc Vùng Vịnh đã ghi tên dự trại nhưng giờ chót vắng mặt vì lý do sức khỏe.

Lê Văn Tinh + Nguyễn Trúc Anh, Trưởng Ban Thiết kế Ngô Văn Tân, Trưởng Ban Trật Tự Vệ Sinh Trần Phước An.

Chiều Thứ Sáu 27/09/2019, mọi người lần lượt đến đất trại ĐỒ GIA TRANG TOKAYANA, là một khu nhà nghỉ Air B&B rất khang trang xinh xắn thuộc sở hữu của gia đình Trường Lê Đỗ Minh Thuận tại thành phố COLFAX (California). Sau khi nhận phòng và chào hỏi nhau mừng ngày hội ngộ, mọi người ngồi vào bàn để dùng bữa tối. Chef Lê Văn Tinh phụ trách món Bún Thịt Nướng ăn với rau sống và nước mắm tỏi ớt, cùng với Trái Cây và Chè Đậu Trắng rất ngon để tráng miệng được mọi người hưởng ứng nhiệt tình. Sau bao ngày xa cách, những lời thăm hỏi hàn huyên và những câu chuyện vui buồn được các Trường kể cho nhau nghe mãi cho đến khuya... Tiên Chỉ Nguyễn Đình Tuấn năm nay 86 tuổi bồi hồi tâm sự với các anh chị em về một kỷ niệm không bao giờ quên tại Trại Bách Hợp III vừa rồi; khi ngay đêm đầu tiên đến Trại, Trường phải lái xe đưa Bê Trên (là Trường Mộng Lê



Ban Tổ Chức Trại gồm có: Trại Trưởng Nguyễn Trung Tường, Tiên Chỉ Nguyễn Đình Tuấn, Trưởng Ban Hành Chánh & Ghi Danh Trịnh Mỹ Phương, Trưởng Ban Sinh Hoạt & Quản Trò Đào Ngọc Minh + Trần Nghiêm Loan Anh + Đỗ Quang Trung + Phạm Thị Đạm + Mai Quan Vinh, Trưởng Ban Âm thực

Chân) trở về vì Bê Trên không được khỏe. Trong lúc các anh chị em ở Trại đang tất bật lo khai mạc Trại mà mình phải vắng mặt như vậy; Trường Tuấn lúc đó ở nhà và cảm thấy thật là buồn... mà chưa bao giờ Trường cảm thấy buồn như thế trong cuộc đời Hướng Đạo của mình...

Thật sự xúc động trước những lời tâm tình

của Trưởng Tuấn, Mỗ Làng Trịnh Mỹ Phương chia sẻ là sáng sớm hôm đó khi chuẩn bị Lễ Khai Mạc mà nhận được tin không vui đó, các Trưởng trong Ban Tổ Chức rất lo lắng cho hai Trưởng và chỉ biết cầu nguyện Ông Trên che chở cho Trưởng Mộng Lê Chân được mọi sự an lành và tốt đẹp... Và thật kỳ diệu thay, khi sáng sớm hôm sau lúc mọi Trại Sinh đang chuẩn bị cho Lễ Bế Mạc Trại thì lại thấy Trưởng Nguyễn Đình Tuấn lái xe chở Bê Trên lên dự lễ với nét mặt tươi tắn, hân hoan...

Sáng Thứ Bảy 28/09/2019, mọi người thức dậy, trong bộ quần áo Hướng Đạo chỉnh tề, bước xuống phòng ăn đã thấy cả phê được Trưởng Nguyễn Đình Tuấn pha sẵn rồi; chỉ cần mình rót ra ly và thêm đường sữa vào cho vừa ý rồi ngồi vào bàn nhâm nhi thật là hạnh phúc. Từng tô phở bò thơm ngon, nóng hổi do Chef Tinh nấu được Ban Âm Thực bung ra cho từng người. Trên bàn đã có sẵn muống dưa, đĩa giá sống, rau ngò gai, ớt xanh xắt lát và vài miếng chanh, cùng các chai tương đen, tương đỏ để ăn kèm thật là hấp dẫn vô cùng. Ai nấy vui vẻ ngồi ăn sáng với nhau xong rồi kéo nhau ra sân để làm lễ Chào Cờ.

Trại Trưởng Nguyễn Trung Tường hân hoan chào mừng các Trại Sinh và tuyên bố Khai Mạc Trại. Lễ Chào Cờ bắt đầu. Các Trưởng đứng nghiêm theo hình chữ U và cùng nhau hát bài Quốc Ca Việt Nam Cộng Hòa, sau đó là bài Hướng Đạo Việt Nam Hành Khúc. Tiếp theo là

cho một số Trưởng mới: Phan Hà, Phan Quang Tuấn, Trần Thu Hà, Khổng Đạt Giáp. Chiếc công trại "HĐTN - Trại COLFAX III" đơn sơ nhưng xinh xắn do Trưởng Ngô Văn Tân dựng lên đã được các Trưởng nhiều lần đến chụp hình kỷ niệm.

Sau lễ Khai Mạc, đa số các Trưởng lên xe để đi thăm Empire Mine State Historic Park ở cách đó khoảng 20 phút lái xe. Sáng hôm đó cơn mưa phùn lất phất kéo dài suốt vài tiếng đồng hồ khiến công viên hơi vắng khách. Các Trưởng Niên tuy tuổi đã cao nhưng ai nấy vẫn háo hức bước đi dưới cơn mưa, người đội nón, kẻ che dù, cùng nhau đi thăm viếng khu hầm mỏ và công viên, nơi được Tiểu Bang California bảo tồn như là một thắng cảnh lịch sử. Đây là một khu hầm mỏ xưa nhất, rộng nhất, sâu nhất, dài nhất và chứa nhiều mỏ vàng nhất ở California. Mọi người thích thú được xem một cuốn phim ngắn giới thiệu về lịch sử của khu hầm mỏ này và những gian khổ thử thách mà người thợ mỏ ngày xưa phải trải qua để đãi vàng và tạo ra những món trang sức quý để phục vụ cho đời... Rất tiếc là hôm nay trời mưa nên các xưởng chế tạo dụng cụ đào vàng bị đóng cửa; nếu không thì các tình nguyện viên sẽ có mặt để biểu diễn vài thao tác và công đoạn lao động đơn giản thời xưa cho du khách xem. Tuy vậy, các Trưởng vẫn đi thăm nhiều khu vực khác nhau và tò mò nhìn ngắm những máy móc dụng cụ lao động thô sơ của thời xa



một phút Mặc Niệm để tưởng nhớ các Trưởng Hướng Đạo Việt Nam đã lià rừng. Sau đó, Trại Trưởng mời Trưởng Tiên Chi Nguyễn Đình Tuấn cùng Trưởng Làng Đào Ngọc Minh lên chia sẻ vài điều; rồi mời thêm các Trưởng Nguyễn Vũ Trường, Bạch Văn Nghĩa và Phạm Thị Đượm lên trao khăn quàng tím của HĐTN

xưa đó, và ngưỡng mộ thành tích vĩ đại của con người trong quá trình đi tìm vàng vô cùng vất vả đầy hiểm nguy... Công viên vào mùa Thu nhưng thảm cỏ vẫn xanh và cây cao bóng mát, lác đác có nhiều khóm hoa nở muện và phong cảnh thật hữu tình, nhất là khi sương mù bỗng phủ xuống, khiến ai nấy say mê và bâm máy

chụp hình thật nhiều. Khi ghé qua quầy Gifts Shop, các Trưởng thích thú được tận mắt ngắm nhìn và sờ mó những viên đá quý đủ hình dạng và màu sắc cũng như những món trang sức bằng vàng bạc đá quý được bày bán; và một số Trưởng không quên mua vài món quà về làm kỷ niệm.

Khi ai nấy trở về đất trại thì mọi người đều đói bụng và hơn hờ được thưởng thức món bánh bao và pâté chauds do Chef Trúc Anh tự tay làm từ Oregon và mang xuống để phục vụ cho toàn trại. Vì dự định sẽ ăn trưa ngoài công viên nên Ban Âm Thực mới chuẩn bị các món bánh này; nhưng không ngờ hôm nay trời mưa nên đành phải ngồi ăn trong nhà vậy. Bánh bao được hấp lên nóng hổi và những chiếc bánh pâté chauds được nướng lên vàng rộm và thơm lừng khiến mọi người vô cùng thích thú. Đặc biệt là có hai Trưởng ăn chay; vậy mà Chef Trúc Anh cũng chịu khó làm riêng phần bánh bao chay và pâté chauds chay cho hai Trưởng này. Ôi, những chiếc bánh thật ngon tuyệt cú mèo luôn. Hoan hô Trưởng Trúc Anh!

Sau bữa ăn trưa, mọi người kéo nhau lên phòng sinh hoạt để tâm tình và văn nghệ bỏ túi. Trưởng Phạm Dzũng say sưa đàn guitar cho mọi người hợp ca những bài hát HĐ và cho những màn đơn ca, song ca, .v.v. Có người kể



chuyện vui và có người ra nhảy với nhau khiến không khí ngày càng vui nhộn

Buổi cơm chiều do Chef Trúc Anh phụ trách, được Ban Âm Thực chuẩn bị xong và mọi người được thưởng thức món Soup Đuôi Bò

nấu với Hạt Dẻ (và Soup Chay cho hai Trưởng ăn chay). Tiếp theo là món Xôi Trái Cây Khô Thập Cẩm của Đại Hàn đựng trên những chiếc đĩa con con có lót giấy hoa trắng trông thật đẹp mắt và ăn là lạ và ngon.



Lúc ấy đèn trong căn phòng bỗng dung tắt hết, và từ bên trong bếp Mõ Làng Mỹ Phương và tiếp theo là con dâu Thu Trang và con trai Phước An, mỗi người trên tay cầm 1 đĩa bánh Flan lớn (do Mõ Làng đặt 50 cái ở Nhà Hàng Elements tại San Jose rồi đặt trong các thùng coolers chở lên trại) có thấp nến và cắm hoa giấy, từ từ bước ra và đặt bánh xuống bàn của hai Trưởng Lê Văn Tĩnh và Lê Đỗ

Minh Thuận. Trưởng Làng Ngọc Minh và Trưởng Ban Sinh Hoạt Loan Anh bấy giờ cùng nhau đứng lên tuyên bố một sự kiện quan trọng xảy ra trong Làng BH Vùng Vịnh; rồi quay sang chúc mừng Anh Chị Tĩnh & Thuận Kỷ Niệm 47 Năm Thành Hôn với nhau. Mọi người vui mừng vỗ tay hoan hô và cùng nâng ly chúc mừng hạnh phúc cho đôi uyên ương Tĩnh & Thuận... Thật là một niềm vui lớn và một niềm hãnh diện cho tất cả HĐTN dự trại hôm nay.

Đêm lửa trại tối nay diễn ra trên lầu trong phòng Âm Nhạc nơi các trại sinh quây quần bên nhau thành vòng tròn, trên tay mỗi người cầm một chiếc nến bằng pin vừa ca hát vừa nhảy lửa với nhau. Sau đó mỗi người lần lượt



đặt chiếc nến của mình xuống sàn theo hình một trái tim; nhờ đó căn phòng tối được thắp sáng lên đôi chút. Mọi người tìm cho mình một chỗ ngồi thoải mái quanh phòng và bắt đầu ca hát, kể chuyện vui và nhảy múa thật đẹp.

Trưởng Phạm Dzũng chơi guitar và Trưởng Ngô Văn Tân chơi mandoline để đệm theo những bài hợp ca, rồi đơn ca, song ca .v.v. do các ca sĩ Hường Đạo biểu diễn rất tài tình. Những câu chuyện tếu, những chuyện tâm tình, những điệu nhảy tango, cha cha cha, boléro, v...v được mọi người hưởng ứng sôi nổi... Trưởng BS Vũ Trọng Tiến mặc dù đang bệnh nhiều nhưng vẫn cùng Bê Trên Thanh Bình cố gắng tham dự trại và lần này ở lại qua đêm để cùng vui với các anh chị em. Cặp đôi này cũng đóng góp cho đêm Lửa Trại một bài song ca "Bài Tango cho em" thật cảm động... Nhìn những Trưởng Niên tuổi cao sức yếu nhưng vẫn nhiệt tình ca hát, nhảy múa và hăng hái tham gia các trò chơi tập thể, khiến ta nhận ra rằng niềm đam mê Hường Đạo ở mỗi người vẫn mãnh liệt, vẫn nồng nàn như thuở xa xưa...



Sáng Chủ Nhật 29/09/2019, mọi người quây quần xuống phòng ăn để uống café và một số Trưởng lên xe ra Nhà Thờ St. Dominic Catholic Church ở gần đó để dự lễ. Một số Trưởng ở lại nhà tiếp tục hàn huyên và chuẩn bị cho bữa ăn sáng. Sau buổi lễ Hạ Cờ, mọi người vào trong nhà và ngồi xuống ăn sáng với nhau để chuẩn bị cho lễ Bế Mạc Trại. Trưởng Ban Hành Chánh Trịnh Mỹ Phương đã nhanh chóng tính toán mọi chi phí của trại và báo cáo kết quả cho Trưởng Trại Nguyễn Trung Tường cùng Ban Tổ Chức. Số tiền trại phí còn dư Ban Tổ Chức quyết định trả lại cho các trại sinh mỗi người \$10.00. Tuy nhiên, khi Trưởng Làng Ngọc Minh bắt đầu hoàn trả lại tiền cho Tiên Chỉ Nguyễn Đình Tuấn và Mộng Lệ Chân, thì

hai Trưởng này xin được đóng góp số tiền đó vào quỹ xây dựng tờ báo Hường Đạo TỰ LỰC do Trưởng Bạch Văn Nghĩa và một số Trưởng ở Làng BH Oregon phụ trách. Tiếp theo là hai Trưởng Đỗ Quang Trung và Phạm Thị Đạm cũng đồng ý làm như vậy. Thế là mọi người đều hoan hô Tiên Chỉ và Bê Trên, hai Trưởng Trung và Đạm, rồi cùng đồng ý với nhau đóng góp toàn bộ phần tiền trại phí còn dư cho tờ báo Tự Lực. Được biết Báo Tự Lực Số 1 đã được in trên giấy và ra mắt tại Hội Nghị Trưởng Niên tại Trại Bách Hợp III vừa qua. Như vậy là ngoài tờ báo LIÊN LẠC do Văn Phòng Trưởng HĐTN phát hành mỗi quý một lần, chúng ta có thêm một tờ báo Hường Đạo nữa để thưởng thức. Hoan hô Trưởng Bạch Văn Nghĩa và nhóm thực hiện, và chúc mừng tờ báo Tự Lực ngày càng phát triển mạnh...

Ngày vui bên nhau qua nhanh quá... vừa mới gặp nhau tay bắt mặt mừng mà giờ lại phải đứng vòng tròn tay trái đặt lên tay phải nắm tay nhau và hát bài "Lúc thú vui này...". Mọi người bù ngùi từ giã nhau và hẹn sẽ gặp lại nhau tại một trại nào đó gần nhất...

Xin cảm ơn tất cả các Trưởng từ khắp nơi đã đến đây, đã vui chơi, đã ca hát, đã tâm tình, và cùng Làng Bách Hợp Vùng Vịnh thắt chặt thêm tình anh chị em Hường Đạo thiêng liêng và cao quý.

Trịnh Mỹ Phương
(Phượng Hoàng Nhiệt Thành)
Mô Làng BH Vùng Vịnh - Bắc California
06/10/2019







THÀNH KÍNH CHIA BUỒN CÙNG QUÝ TRƯỞNG

Tr. Trần Anh Kiệt Hoa Kỳ
Gia đình các Trưởng:
Đình Chí Trung - Đình Chí Tín
Đình Vi - Đình Thiện Hoa Kỳ

Trước sự ra đi vĩnh viễn của
người thân trong gia đình

VĂN PHÒNG HƯỚNG ĐẠO TRƯỞNG NIÊN
Thành Kính Phân Ưu

✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

Trưởng Tô Văn Phước và Minh Trang Chi nhánh Đức

Thay mặt Ban Biên Tập báo Liên Lạc xin gửi đến hai Trưởng lời chúc sức khỏe và mọi sự an lành trong cuộc sống.

Người phụ trách thực hiện báo Liên lạc thường xuyên nhận được các sáng tác của hai Trưởng dưới dạng bài viết và bài đọc thể hiện tính nhân văn và lo lắng đến sự tồn vong của phong trào Hướng Đạo nói chung và riêng cho những tâm lòng sinh hoạt Hướng Đạo còn biết và nhớ đến cội nguồn dân tộc Việt, ngọn nguồn của phong trào Hướng Đạo Việt Nam của hầu hết các anh chị em đang dần thân phục vụ.

Các sáng tác của hai Trưởng khá nhiều, nhưng khả năng của báo Liên Lạc có giới hạn về mọi mặt, nên rất tiếc không thể cùng một lúc, trong cùng một thời điểm phổ biến tất cả mọi đề tài. Mong hai Trưởng thông cảm và tiếp tục hỗ trợ về mọi mặt cho tiếng nói, công việc làm... của tất cả anh chị em Hướng Đạo mang dòng máu Việt trong sáng và không vụ lợi.

Thân kính.

Tr. Dương Thị Kim Sơn Canada

Rất vui khi nhận được thư của Chị Kim Sơn viết thăm hỏi anh chị em trong VP HDTN và báo LL. Cảm ơn chị mọi người vẫn bình an.

Canada đất lạnh tình nồng, do đó những thân tình mà chị luôn dành cho Trưởng niên dù cách xa vạn dặm vẫn đậm đà tình nghĩa. Cầu mong on trên độ trì cho anh chị luôn an lành trong cuộc sống.

Thời gian gần đây trên bước đường Hướng Đạo, chúng em rất ngưỡng mộ thấy anh Quảng cùng chị Kim Sơn là cặp đôi Hướng Đạo Trưởng Niên luôn cận kề bên nhau trong mọi sinh hoạt. Trong trại Về Nguồn - Bách hợp III, niềm vui và hạnh phúc dâng tràn đối với anh chị, đã lan tỏa đến huynh đệ tỷ muội Hướng Đạo Trưởng Niên, đến các anh chị đã từng là môn sinh mấy mươi năm qua của anh Quảng đã cùng nhau đến thăm thầy cô trong khuôn viên đất trại.

Tình cảm và nghĩa tình trong tinh thần Hướng Đạo đúng là Nguồn Thật đối với tất cả mọi người.

Kính mến

Thư của bà Quả Phụ Trần Văn Lùng
(Nhà thơ Tuấn Việt). Gửi BBT báo LL

Kính thưa Trưởng ()

Chúng tôi Bà Quả Phụ Trần-Văn-Lùng (Nhà Thơ Tuấn-Việt) đã nhận được Báo LIÊN LẠC Số Mùa Hè 2019. Quý Vị Hướng Đạo Trưởng-Niên thuộc Hội-Đông Trung-Uông có đăng lời Phân Ưu cùng tang quyến nhà tôi.

Chúng tôi xin thành kính đa tạ, tri ân quý Vị.

Cũng xin thưa cùng Quý Trưởng biết, khi được tin Nhà tôi qua đời ngày 08-3-2019, Quý Vị Hướng-Đạo Trưởng-Niên Vùng Portland Oregon, Seattle, Nhóm Huynh Trưởng Hướng-Đạo Liên Đoàn Tây-Sơn 714, Liên-Đoàn Việt-Hùng Seattle đã đến thăm viếng, an ủi, dự lễ phát tang, làm lễ cầu nguyện, phủ cờ theo lễ nghi Hướng Đạo, dự lễ an-táng tại nhà Thờ và tiễn đưa linh cữu đến nơi an nghỉ muôn đời. Đặc biệt có quý Vị Trưởng Niên Vùng Vịnh San-José do Ông Bà Nguyễn-Đình-Tuấn đến thăm viếng đọc kinh cầu nguyện cho Linh hồn nhà tôi tại tư gia.

Những nghĩa cử cao đẹp này, gia đình chúng tôi xin ghi ơn không bao giờ quên.
 Nguyện cầu xin ơn trên ban phước lành đến gia-đình Quý Vị.

Sau đây xin có chút lòng thành đóng góp của lữa Báo LIÊN-LẠC (200\$).

Kính,
 Bà Quả Phụ Trần-Văn-Lùng (Tuấn-Việt)
 và gia đình
han hien

Seattle, ngày 10-10-2019
 143-A Park Ave.N
 Renton, Wa. 98057

() dành cho BBT báo LL

Tr. Lê Anh Dũng GDBH Nam California

Chào Sóc huynh, lật lại những trang báo cũ suốt 5 năm qua, Beo tui xin gửi đến Sóc huynh lời cảm ơn chân thành nhất, bởi vì Sóc huynh là trưởng niên duy nhất gắn bó với báo Liên Lạc không ngừng nghỉ, Những món ăn tinh thần do Sóc huynh yểm trợ bao gồm văn, thơ, nhạc và luôn cả hình ảnh đã tô điểm thêm cho từng sự kiện trong sinh hoạt Hướng Đạo cũng như trong cuộc sống đời thường thêm sắc màu, thêm sự sinh động. Số báo mùa Thu này khi đến tay Sóc huynh có lẽ lá vàng cũng đang giăng giăng khắp lối, lót đường chuẩn bị đón Đông sang, Ban Biên Tập báo Liên Lạc mong nhận được sáng tác mở hàng của Sóc huynh, để mảnh đất Liên Lạc trong những ngày băng giá sắp tới được khởi đi trong thân tình ấm áp của nghĩa xóm tình làng. Mong! Thân kính.

Tr. Hoàng Kim Châu Houston TX

Tuần trước nhận được bài viết của Trưởng sau gần bốn mùa xuân hạ thu đông vắng bóng dáng Hươu trên đất trời Liên Lạc. Có những lúc vào giờ thứ 25 tờ báo cần người cứu bồ, Beo Lâm Viên không biết kêu ai trong rừng thông bạt ngàn này, đành cầu nguyện BP hỗ trợ. Tr. Hươu ơi! Làm báo Hướng Đạo mà chơi chữ trong tờ báo là không khi nào đến nơi Nguồn thật được đâu nha. Trò chơi HĐ mà viết là Trò chơi hứng đạn!!! Hay Trưởng HĐ lại thiếu chữ “rò” thành trưởng hướng đạo!!! Dù đôi khi đó là sự thật. Thôi! Tr. Hươu Hăng Hái tìm nguồn vui khác đi, chúng ta cũng đang trong lứa tuổi sắp đến nơi Nguồn Thật cả rồi.

Gởi lời thăm chị Nhạn... Kính mến.

Tr. Nhữ Văn Trí LBH Hoa Thịnh Đốn

Hú hồn! Khi xưa ta bé ta chơi HĐ trên phố núi cao cao, chỉ được nghe Tr. Công Bền Chí đàn và hát trong các buổi sinh hoạt. Sau mấy mươi mùa hoa Anh Đào thay sắc thắm, bây giờ mới thấy Trưởng múa bút tô sắc tím Trưởng niên trên tờ Liên Lạc để thân tình huynh đệ thêm phần Gắn Bó. Xa nhau gần 3/4 cuộc đời, gặp lại nhau chỉ vồn vện hai lần trong các trại TT ở vùng DC, cả hai vẫn trong màu cờ sắc áo HĐ. Hy vọng thời gian sắp tới Tăng Bình sẽ luôn gặp Tr. Trí trên mảnh đất Liên lạc này. Chúc sức khỏe Tr. Trí và Chị Mừng Kính

Tr. Nguyễn Mạnh Kym LBH Vùng Vịnh

Cảm ơn Tr. Kym đã tự nguyện “bao giàn” phần viết, chuyên bài vở và tin tức cho báo LL. Thực hiện báo HĐ không có những cộng tác viên như Tr. Kym chắc chắn người phụ trách tờ báo phải “bó tay”. Báo HĐ trong thời điểm này không nhiều, nên LL còn tồn tại chỉ trông mong vào những tấm lòng của các Trưởng. Thân ái **Tr. Trinh Mỹ Phương Mỗ làng Vùng Vịnh**

Quen biết Trưởng chưa lâu, nhưng sự “Nhiệt Thành” của Phượng Hoàng Vùng Vịnh không cần phải có thời gian ngắn dài mới có thể minh định khả năng, kỹ năng cũng như tấm chân tình của Trưởng đã thể hiện đối với các huynh đệ tỷ muội HĐ, nhất là với HĐ Trưởng niên.

Xin được nói một lời biết ơn đến Trưởng Mỹ Phương và gia đình. Quý mến

Tr. Trần Bích Ngọc GDBH Nam California

Rất vui khi nhận được sự tiếp tay nhanh chóng và nhiệt tình của Trưởng. Chúc Trưởng nhiều sức khỏe. Hẹn gặp tại BH 4 Thân ái

Tr. Mai Ngọc Cường Houston, TX

Cảm ơn Trưởng đã thăm hỏi, anh em mình ở vào lứa tuổi thất thập nên không chắc mình sẽ ra sao ngày mai. Chỉ biết “Cảm ơn đời mỗi sáng mai thức dậy, ta có thêm ngày nữa để yêu thương”. Lâu quá mới nhận lại bài viết của Trưởng theo thể loại này. Mong Trưởng luôn yểm trợ bài vở cho Liên Lạc.

Hẹn gặp tại trại GV 23 Tình thân

Kính Quý Trưởng: Lê Ngọc Giao, Hùng Đào, Nhân Định, Hồ Đăng, Ý Nga, Gấu Châm Chỉ, Mado Thu Hương. Nguyễn Trung Tường...

BBT vẫn thường Xuyên nhận được mail của Quý Trưởng gửi đến. Đa tạ những thân tình mà Quý Trưởng dành cho người phụ trách báo LL, nhờ đó BBT kịp thời điều chỉnh những thiếu sót, bổ sung những sự kiện mới củ cho phù hợp với thời gian tính, đồng thời cũng là cơ hội để học hỏi, trau dồi thêm kiến thức cần có trong cuộc sống. TABTT Quý Trưởng

Thu tím lá vàng , mùa Thu là mùa của tình và mộng, BBT kính gửi lời chúc hạnh phúc, sức khỏe và may mắn đến tất cả Quý Trưởng, Quý Độc giả đã luôn quan tâm và ủng hộ báo LL về mọi mặt. Thân kính



Nhớ

DIỆP XUÂN VÕ



Mai Ngọc Cường

Diệp Xuân Võ là bạn Hướng Đạo một thời niên thiếu của tôi những năm xưa ở Qui Nhơn. Chúng tôi cùng sinh hoạt với Thiếu đoàn Đống Đa thuộc Liên đoàn Quang Trung Đạo Bình Định những năm đầu thập niên 60. Võ ở đội Hươu, lúc đó anh Nguyễn Chí Hoài Sơn làm đội trưởng, còn tôi vào đội Hổ lúc đó anh Trần Đình Cường là đội trưởng. Tôi không hiểu tại sao Diệp Xuân Võ lại có biệt danh “Gà mái” có lẽ từ tướng đi rất buồn cười của Võ chăng?! Phần lớn các biệt danh của đám chúng tôi là do anh Chiến cò, khi ấy là Thiếu phó của đoàn Đống Đa đặt nickname cho vui: những Bé “cùi”(thường lấy hai cùi chó kéo thắt lưng quần lên cho khỏi xệ) Đông “ghèn”, Thịnh “sư tử”, Thịnh “móm”, Hùng “sùi” Hùng “biệt động quân” Huệ “ròm”, Minh “cui”, Cường “phở”gọi riết rồi chết tên ...Võ “gà mái” là một hoạt náo viên một “quản trò” có hạng trong những đêm lửa trại vui. Chỉ cần nhìn cái tướng đi lò dò, cái khuôn mặt funny, cái miệng rộng của Võ là cả vòng lửa đã mắc cười nghiêng ngả rồi. Tôi còn nhớ những hoạt cảnh, những vở kịch cảm rất buồn cười mà Võ đã đạo diễn, trình diễn trong những đêm lửa trại ngày đó, chẳng hạn dùng điệu bộ cử chỉ diễn tả màn hoạt cảnh không lời : Võ làm tài xế xe buýt chở một lũ chúng tôi đi trại... nào bê vô lẵng chạt cua trái, phải; lên đèo xuống dốc làm chúng tôi (giả bộ ngồi trong xe) cũng phải hợp đồng nghiêng ngả lắc lư theo

tài xế Gà mái. Chưa kể chúng tôi phải chúm nhủi đôn cục khi tay lái Võ tinh quái dờ trò thăng gáp và thăng nhiều lần ... làm cả bọn mệt nhoài khi xe đến bến. Mệt đấy nhưng cười vang trong đêm thật vô tư. Rồi những trò nặn tượng, cặp mắt tinh ranh của quản trò Võ gà mái cũng cô rình bắt, moi móc những “con nặn là đà” như tôi ra vòng lửa làm cục bột để cho hấn nhào nặn, bẻ nắn thành tượng bột với đủ tư thế khôi hài, làm tình làm tội tượng người cho anh em cười hả hê.

Thời niên thiếu chúng tôi trôi qua êm đềm nơi phố biển Qui Nhơn, đến trường lớp vui học và đến đoàn Hướng Đạo vui sinh hoạt cùng đồng đội. Hàng đội tự trị nên cả đội chạy theo anh đội trưởng :

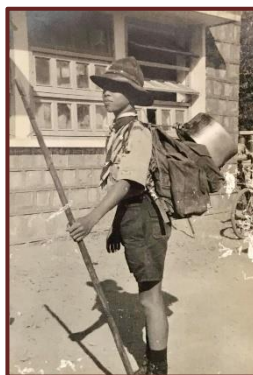
*Anh đội trưởng hơn tôi vài tuổi
Sao mà “nó” giỏi đến thế kia
Dạy lại cho tôi bao nhiêu thứ
Nhận morse nhận cờ thật đến “suya”
Chúng tôi đã có nhiều năm bên nhau
nào*

Học võ, tập bơi, đua xe đạp...

*Dụng lều, câu cá... nấu cơm canh
Những thứ... với tôi, coi cũng hạp
Thế nên tôi tiến bộ rất nhanh
Nhưng quý nhất là tình đồng đội
Đã cùng vui sống những ngày xanh
Dẫu bao năm tháng đời thay đổi
Từ tuổi thiếu niên đến trưởng thành
Chúng tôi ngày ấy một thời*

Vui đời Hướng Đạo vui đời học sinh

Nhớ Võ, nhớ một vua hề của đoàn Hướng Đạo chúng tôi, mà cũng nhớ một đội



phó tài giỏi đầy đam mê và thân ái tình anh em HĐVN, một người bạn đồng niên, đồng tuế chân tình dễ mến. Anh Tôn Thất Quyền đã ghi lại khi gửi cho tôi một tấm hình xưa có anh và Võ :” Chào và TABTT A. Cường.

Chuyển anh xem hình này: Đội phó Diệp Xuân Võ (đứng phía ngoài bên phải), tiếp nhận Sói lên Đoàn, lúc ấy là Thiếu đoàn Đông Đa. Tôn thất Quyền (Toán phó Toán Hải Đăng - Tráng đoàn Bình Định). Hình chụp cuối năm 1966. Võ (hay gọi là Gà mái) thường đến nhà tôi ở đường Võ Tánh, Võ nhận tôi là anh tinh thần, xin tôi trao gửi một vài trải nghiệm cuộc sống, ngoại trừ sinh hoạt chuyên môn Hướng đạo. Tôi rất mến Võ , tính nết thật thà, hết lòng vì bạn. Cuối năm 1974 tôi Ơn Sài Gòn, được tin Võ mất tích nơi chiến trường, lòng tôi buồn vô hạn , vì tôi có nhiều kỷ niệm với Võ tại Qui Nhơn. “

Qui Nhơn ngày đó là một thị xã phố biển, nhỏ bé và hiền hoà. Có thể nói nơi chốn kỷ niệm ấy là “nơi ai cũng quen nhau”. Nhà của ba mẹ Võ và nhà của ba mẹ anh Quyền và Tôn Thất Biên đội Beo, bạn tôi, cùng trên một con đường, Đường Võ Tánh chạy dài từ mé biển Ngã ba Đường Nguyễn Huệ đến trung tâm thành phố. Và sáng sớm nào chúng tôi cũng gặp nhau ở

khu xa xôi nữa . Nó hiện diện ngay trong thành phố nhỏ bé hiền lành của chúng tôi. Ngay trên con đường Võ Tánh in “dấu lửa đạn lên tường vôi trắng” của toà nhà là Đài Phát Thanh Qui Nhơn mùa xuân Mậu Thân 68.

Tôi rời xa thành phố biển đã in đầy dấu chiến tranh để đến một thành phố biển cát trắng miền trong cách 5 tiếng ngồi xe đò nhưng vẫn về lại Qui Nhơn cùng gia đình và đồng đội bạn bè cũ trong suốt mùa hè những năm sau đó.

Đội trưởng đội Hươu Diệp Xuân Võ vẫn đam mê Hướng Đạo lên Kha và sau đó vào Trường Sư Phạm. Gặp nhau vẫn vui vẻ với nét cười hài hước cố hữu trên cái miệng rộng của Võ kể cả lúc Võ đã trở thành nhà mô phạm “godautre”. Bạn kể tôi nghe là đã phải thay chữ ký (cắc có như bản tính hài hước) của mình : một chữ o kéo liền một vệt dưới nối với gạch ngang phía dưới chữ o như chữ Võ viết ngược .

Chữ ký của Võ đã làm lũ trẻ nhỏ phát khóc vì tưởng là bị thầy cho zero nên thầy Võ phải đổi chữ ký. Việc đổi chữ ký khiến cuộc đời bạn tôi cũng thay đổi một lần nữa, khi chiến tranh càng ngày càng lan rộng khắp nước cùng với vụ bọn khủng bố Vi Xi tàn ác ném lựu đạn vào vòng lửa của thanh thiếu niên học sinh và Hướng Đạo tại Sân Vận Động Qui Nhơn năm 1972,



Đạo Quán để tập Nhu Đạo hay họp đoàn họp đội mỗi cuối tuần, thỉnh thoảng lại đi trại hay thám du đâu đó lòng vòng trong ngoài thị xã Qui Nhơn một thời niên thiếu không quên suốt một thập niên 60 yên ả, vui tươi êm đềm và “Cứ thế tự nhiên mà họ lớn/ Tuổi hai mươi đến có ai ngờ “. Chúng tôi chưa kịp “trông vời” một “tà áo tiểu thư” nào đó thì chiến tranh leo thang khốc liệt hơn, nó không còn ở ven biển hay mặt

nhấn tâm và oan uổng cướp đi bao sinh mệnh thầy cô và học sinh, Hướng Đạo sinh vô tội ... Theo lệnh đơn quân Võ và tôi cùng bước vào lò luyện thép Trường Bộ Binh làm bốn phận công dân và nhiệm vụ trai thời loạn. Mãi về sau này tôi mới biết số quân của tôi (72/150 300) và Võ (72/ 153 047) rất gần nhau. Nhưng trong đời quân ngũ ngày đó và cả đến ngay bây giờ, chúng tôi vẫn không được gần bên nhau, mà rất

xa... xa đến gần 50 năm, xa cả nửa thế kỷ nhưng vẫn không thể và không còn dịp gặp nhau lại nữa rồi.

Bạn tôi ra trường Thủ Đức, đi học một khoá Pháo Binh và về làm SQ Tiền Sát Viên PB chiến trường. Vài tấm hình đời lính của bạn Diệp Xuân Võ khi học ở Trường Pháo Binh Dục Mỹ mà gia đình còn giữ được và cô Lê Diệp em gái của Võ đã chuyển cho tôi làm tôi càng thương nhớ bạn xưa vô cùng.

Ngày đó chúng tôi còn quá trẻ nhưng đã phải cầm súng, đem tuổi xuân này, thịt xương này để ngăn “ bạo tàn, cho tham vọng của một lũ điên...ai có nghe ...ai có nghe...”“Đó là (chúng) tôi, chiếc nón nhà binh, khẩu súng và quân phục màu xanh lá

Trời ơi! (Chúng) tôi chỉ mới vừa 19 tuổi.”

(God help me, I was only nineteen)

“Trời ơi! Tôi chỉ mới vừa 19 tuổi! God help me, I was only nineteen.”

“Hành quân dài bốn tuần và mỗi bước đi có thể chỉ còn lại một chân! Tôi chiến đấu cùng nỗi sợ! Nhưng không bỏ rơi đồng đội trừ phi phải nhắm mắt xuôi tay! Thôi nhắm mắt lại, rán nghĩ ra điều gì khác!

Có ai đó la lên ‘chạm địch!’ Đồng đội phía sau bật lên tiếng chửi thề! Loay hoay cả giờ... rồi tiếng nổ... long trời lở đất. Frankie đặt chân lên trái mìn ngày nhân loại đặt chân lên tới mặt trăng! Trời ơi! nó sẽ trở về nhà vào tháng sáu.”



Bạn tôi, Chuẩn úy Diệp Xuân Võ đã không “trở về nhà vào tháng sáu...”

Sau rất nhiều năm mất liên lạc tôi gặp lại anh Chiến cò của tôi vào những năm đầu thiên niên kỷ 2000 với bao nhiêu mừng vui. Tôi hỏi về Minh Cui, tôi hỏi về Võ gà mái và nhiều nữa ... anh Chiến cho biết Minh Cui ở Cali, Võ thì coi như tử trận năm 74 ... Ngỡ ngàng, xót xa,

thương cảm ... nhớ bạn như nhớ một lời than của bọn chúng tôi thời còn chiến tranh: “chắc chắn mỗi tuổi già đều có một thời tuổi trẻ, nhưng tuổi trẻ chúng tôi không chắc có một tuổi già “

“Hồn tử sĩ gió ù ù thổi

Mặt chinh phu trăng dỗi dỗi soi

Chinh phu, tử sĩ mấy người

Nào ai mặc mặt, nào ai gọi hồn !”

(Chinh phụ ngâm)

Hỡi ơi ! Như rất nhiều người trẻ thời chiến tranh, bạn tôi Diệp Xuân Võ đã không thể có một tuổi già. Đã biết thế mà vẫn đau xót vô biên . Đến hôm nay khi nhận tờ giấy cũ kỹ đến 45 năm, bản “Chứng thư hành chánh” do em gái bạn tôi chuyển qua messenger (với vài tấm hình hướng đạo và lính tráng của Võ) tôi đã thực sự xúc động.

Tờ chứng thư hành chánh cũ kỹ ố vàng bởi thời gian ấy chỉ là một tờ giấy vô tri báo cho gia đình biết con em của họ đã mất tích trong chiến đấu, nhưng là một nỗi đau lớn, bất ngờ và có thật. Ngôn ngữ thời chiến cho biết mất tích có nghĩa là chưa chết, chưa tử trận và thân nhân gia đình bạn bè còn nuôi hy vọng mong manh, vẫn còn tin là người lính mất tích sẽ trở về như một phép lạ. Nhưng phép lạ phần lớn không xảy ra trong thời chiến cũng như thời bình trên đất nước tôi cho đến tận hôm nay. Đối với gia đình người chiến binh được ghi nhận mất tích

trong chiến trận là nỗi đau lớn, nỗi đau kinh khủng kéo dài qua nhiều năm tháng. Chính gia đình vợ tôi cũng có nỗi đau tương tự như vậy khi một người con trai (anh Hùng) là Trinh sát Sư Đoàn 22 mất tích tại Lệ Minh Pleiku, cùng mặt trận và cùng năm tháng mà bạn tôi Diệp Xuân Võ đã mất tích theo như tờ trình. Mất tích đến 45 năm kể như là đã tử trận . Nỗi mất mát,

nổi đau kéo dài, vết thương chiến tranh gần nửa thế kỷ vẫn chưa kéo đã non. Đau xót quá đi!

Nhớ lại... Năm 1974 tôi đến Trung Tâm 2 Tiếp Liệu và Vận Chuyển theo đoàn công voa lên đơn vị trên Pleiku sau những ngày nghỉ phép, tôi gặp anh Chiến cò của tụi tôi. Lúc ấy anh là Trung úy trưởng trạm quân vận đóng tại Qui Nhơn.

Anh em gặp nhau trong bộ quân phục thay vì đồng phục Hướng Đạo. Anh la tôi: (- Trời ! Tại sao lại theo công voa tiếp liệu, nguy hiểm lắm em quơ!) và khuyên tôi (- Ở lại đây đi Anh sẽ tìm chuyên bay quân sự cho em lên đây an toàn hơn!). Nhưng tôi sợ trễ phép vì đã trễ mấy ngày rồi, nên cảm ơn anh và cứ theo đoàn công voa đi . Thấy thằng em quyết chí như vậy anh đành dặn là đừng ngồi xe jeep mà nên theo xe GMC. Theo GMC lên đèo Mang Giang bỏ như rùa, xe nọ cách xe kia nửa cây số, anh hạ sĩ tài xế đưa cho cây M16 của anh với đạn dược đã lên nòng nói (- Chuẩn úy nên chuẩn bị sẵn sàng để đề phòng tụi nó phục kích) rồi anh mở cửa xe một chân giữ ga một chân đứng trên bậc lên xuống, lái một tay còn tay kia kẹp cánh cửa xe hé hé theo nhịp xe bò từ từ lên tới đỉnh đèo (- Nó thụt B40 vào xe là nhảy nghen), làm thằng chuẩn úy sửa ngồi bên ghế hành khách nín thở mà run thấy má luôn . May là không có gì xảy ra.

Lên tới Pleiku lội bùn leo núi mạn Tây Bắc Pleiku thì bạn Diệp Xuân Võ, Sĩ quan “tàn sát viên” pháo binh mặt trận Tây Nam Pleiku. Thỉnh thoảng tôi Thành Pleime gặp Tr/ úy Văn Công Định đang công tác ở BCH Quân đoàn 2. Hay dzọt về qua phố Núi rong chơi với Th/ u Trần Quốc Thịnh (móm) nơi số 1 Phạm Phú Quốc Pleiku.

Nhưng với C/U Diệp Xuân Võ thì chưa có lần

nào trên phố núi cao. Rút cuộc bọn ta cũng chưa bao giờ gặp lại nhau cho đến ngày tàn cuộc chiến. Bạn Diệp Xuân Võ lại càng không chờ đến ngày tàn cuộc chiến. Bạn ta đã rời đơn vị, đã bỏ cuộc chơi tháng tư năm 1974 khi vừa tròn 22 tuổi đời. Chưa được vinh thăng cố Thiếu úy mà chỉ được ghi nhận mất tích tại mặt trận, một năm trước ngày gậy súng. Và người lính ấy đã mất tâm mất tích từ ngày đó. Một đi không trở lại. Đau xót thay! “Tôi là một người lính bộ binh, 24 tuổi đời, chín tháng quân trường, ba năm chiến đấu, chưa lập gia đình nhưng mới vừa có người yêu...Người yêu tôi hay khóc trong chiều mưa ...”

Tôi rung rung nhớ lại lời Trần Thiện Thanh đã giới thiệu trước khi vào bài hát Biển Mặn mà lòng cũng rung rung nhớ bạn phút này. Viết những lời ghi nhớ vài kỷ niệm về người bạn Hướng Đạo một thời, mãi mãi tuổi hai mươi như một nén hương lòng muộn màng xin được thắp lên để nhớ bạn .

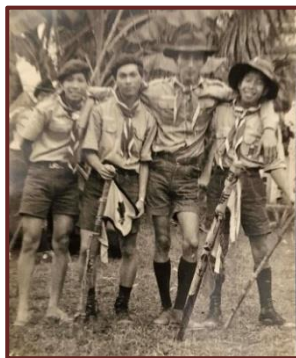
Nén hương lòng muộn màng đến 45 năm, mà chúng tôi, những người còn sống đến hôm nay luôn nợ những người đã chết cho đất nước quê hương một lời xin lỗi, lời xin lỗi muộn màng .

Khi thời gian cứ dần qua đi theo lớp sóng phé hưng anh Chiến cò cũng đã lìa rừng và hẳn nơi vô cùng đó chắc Diệp Xuân Võ Gà mái đã gặp anh Cò và hai anh em cùng hát bài “ chúng ta hôm nay hiệp vầy cùng nhau nắm tay”

Hãy yên nghỉ nhé Diệp Xuân Võ, bạn ta ! Bài viết này như một cảm hoài gửi đến Lê Diệp , em gái của Võ đã giúp tôi phân hình ảnh và di vật của bạn tôi để tôi có thể hồi tưởng và viết lại những dòng này nhớ bạn (Gà mái) Diệp Xuân Võ (1952-1974)

Trân trọng và thân ái cảm ơn Lê Diệp .

17/9/2019





phượng hoàng nhiệt thành
trịnh mỹ phương



gấu lỳ sự lê than bình



Jeanine-t-fly bạch cầu bác ái

Trang “Thú Rừng Hương Đạo Trường Niên” hân hạnh đón chào
các Thú Rừng Trường Niên về hội tụ.



A...A...A... những Thú Rừng Hương Đạo Trường Niên
lưu dấu trên đất Liên Lạc mùa Thu 2019



Sói ừ ó tát ðào việt sơn



Voi nhanh nhẹn trần bích ngọc



nguyễnthanhhuý trầurừnghaycười



Sáonhiệttâm trầnuangthanhtrang



côngnhãnhận trầnhữuthành



sóikinhbắc đìnghồnghong



naitrunghậu nguyễndoàn



hươubướng vũđứcdệ



hồnghạchănghái nguyễnliênhuong

(Còn tiếp)

THÚ RỪNG HĐTĐN

Kính mời Quý Trường Niên tham gia Trang Thú Rừng HĐTĐN.
 Cá nhân hay đơn vị tham gia xin liên lạc về hdtm1822@yahoo.com
 Phone # (714)722-5119 (VPT) (214) 403-1923 (VPP+Báo LL).
 Mong sớm được hội tụ. Beo tận tâm phụ trách



Chữ Đạo có nhiều ý nghĩa , nhưng chữ đạo trong danh từ Hướng Đạo, có nghĩa là người dẫn đường. Do vậy, những người “đi” hay “chơi” Hướng Đạo tự coi là đồng hành và có cùng hướng đi, thêm nữa, ngành tráng Hướng Đạo được gọi là Ngành Đường .

Hội HĐVN từ ấu sinh lên thiếu, thanh, tráng và trưởng mỗi lần sinh hoạt đều đồng ca bài Nguồn thật của Linh mục Giuse Maria Nguyễn văn Thích, giáo sư văn chương, học giả uyên thâm và cũng là huynh trưởng”gạo cội”, kiêm tuyên úy Hướng Đạo sinh Công giáo :

***Anh em chúng ta chung một Đường lên
Chung một Đường lên đến nơi Nguồn thật
Nguồn thật là đây Sức sống Vô biên
Sống Vô biên là sống cùng Tạo vật.***

Quả thật, bài ca Nguồn thật vừa trang nghiêm, siêu hình và mang ý nghĩa tâm linh, nên cũng là bài kinh Hướng Đạo Việt nam.

Ông Nguyễn bá Học cho rằng: đường đi khó, không khó vì ngăn sông cách núi, mà khó vì lòng người ngại núi e sông.

Đường có nhiều hình dạng: đường lớn hay nhỏ, đường thẳng hay ngoằn ngoèo, đường bằng phẳng hay gồ ghề và đường đá hay đường đất. Đi đường ban đêm hay đi ban ngày, đi trong mưa hay dưới nắng ráo.

Trong khi phương tiện đi đường là đi xe hay đi bộ, chạy hay đi chậm rãi, rồi đi giày hay đi dép guốc . Sau cùng là lớp người đi đường : Già hay trẻ trai hay gái, đi theo đội, cả đoàn hay cả đạo. Đi chung hay mạnh ai nấy đi và đi xa hay đi gần.

Người Hướng Đạo dùng la bàn định hướng hay theo dấu đi đường, và ban đêm lại xem cả sao để chỉ hướng đi nữa. Cũng vậy, anh em Hướng Đạo thường nói đùa: Hướng Đạo không bao giờ đi lạc đường hay sai hướng, mà chỉ là đi lộn thì đi lại.

Nhưng dù ở bất cứ hình thức đường nào đi chăng nữa, các đoàn sinh Hướng Đạo luôn đoàn kết, thống nhất, tương trợ nhau, không chia cách, bỏ mặc nhau, mà luôn trông gương các Trưởng, cùng phụ huynh đồng lòng và quyết tâm thẳng tiến.

Cũng theo bài kinh Hướng Đạo Nguồn thật thì đường không phải đi thẳng, hay đi rẽ ngang, mà là “đường lên”, ý nghĩa trù tượng và tâm linh.

Ngành Tráng được gọi là Ngành Đường, đường đời là tìm chánh đạo, đạo sống hay đạo làm người, theo hướng dẫn tu tập và ý nghĩa của cuốn Đường thành công của Huân tước Robert Baden Powell, vị sáng lập phong trào Hướng Đạo thế giới.

Để thấy rõ và chọn chánh đạo cho cuộc sống, người Tráng sinh lập quy ước tu thân để rời qua một đêm lửa dậm đường và được chuẩn thuận nghi lễ lên đường , nhận tua vai ba màu Hướng Đạo vàng, xanh,đỏ và trưng trưng cho ba ngành Hướng Đạo tức ba thời ấu , thiếu và tráng sinh vào đời, rồi với ba lô và gậy nạng tự mình đi cắm trại một mình và thực hiện công tác xã hội đã góp ý với bảo huynh và đệ trình Hội Đồng Đường phê duyệt.

Anh chị em HĐVN, hay nói chung là các hội viên Hướng Đạo thế giới đều sinh hoạt trong môi trường thiên nhiên , nên luôn thương yêu, bảo vệ, duy trì và sống cùng mọi tạo vật gồm cây cỏ và súc vật, cũng như các công trình của Tạo hóa, của Trời, đáng đã tạo dựng thiên nhiên và muôn tạo vật, đã ban cho nhân loại, nói chung và cho Hướng Đạo Sinh chúng ta nói riêng, được hưởng và nhận ra sức sống bao la, vô biên giới của nguồn thật. Nguồn thật được hiểu là niết bàn, là thiên đàng, là miền cực lạc hay cõi hằng sống, gọi chung cõi sau ,là mục tiêu và cùng đích của đời sống hiện tại có tu tích cho thoát kiếp luân hồi, hoặc được hưởng nhận thánh Chúa. Do vậy, sinh ký tử quy và

Tạo hóa cũng chính là Nguồn thật.

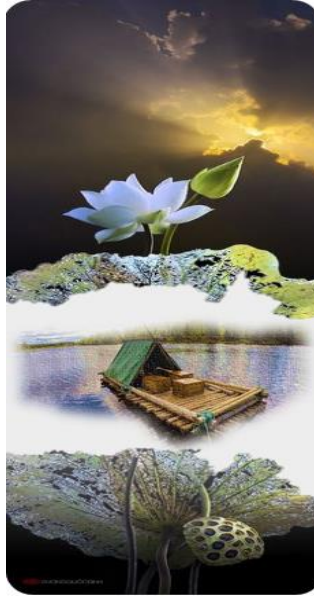
Chánh đạo, hay Đường lên bằng quyết tâm tu thân bằng thực hành và thực hiện Luật và lời hứa Hưởng Đạo, để cùng rèn luyện và tu thân, luôn sắp sẵn tìm và theo chánh đạo, đường đi lên, qua sự yêu mến thiên nhiên và tạo vật để đời sống Hưởng Đạo luôn trong sáng, chính trực và ích lợi và ý nghĩa, đem lại cho tinh thần, tâm hồn và thể xác sự lành mạnh, thanh thản, yêu đời và hạnh phúc viên mãn.

Ngày nay Văn phòng thế giới phong trào Hưởng đạo đã thân nhận thành viên các quốc gia theo chế độ Cộng sản, chủ trương vô tín ngưỡng và vô thần, duy vật đã đi ngược lại chủ trương hữu thần, duy linh, duy tâm nguyên thủy và truyền thống HD, thử hỏi

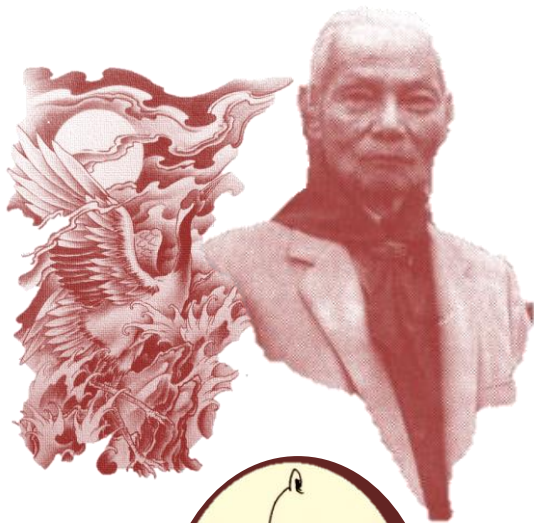
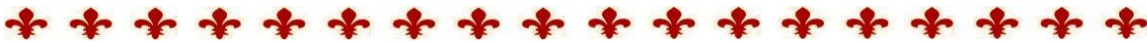
kinh Nguồn thật còn chân lý cho phong trào HDVN nữa chăng.

Mong rằng HDVN luôn cố gắng làm bổn phận trung thành với tổ quốc, quốc gia và tín ngưỡng tâm linh, qua mục đích và ý hướng bài ca, hay lời kinh Nguồn thật. Anh chị em HDVN đã, đang và sẽ luôn được chung đường lên, hưởng thượng để luôn trao nhau sự yêu thương chân tình, tinh thần đoàn kết thống nhất và lý tưởng hưởng thượng trọn đời.

Nguyễn Ôn Trên, Thượng đế, đáng Tồi cao, đáng Tạo hoá, hay Ông Trời luôn phù trợ và ban sự bình an cho chúng ta.



*Sói Vui Tính
Nmky*



LỜI TRƯỞNG TRẦN VĂN KHÁC GỬI TỚI HƯỚNG ĐẠO SINH VN TRÊN THẾ GIỚI

Từ ngày xa quê hương, đây là lần thứ tư tôi có dịp tham dự họp bạn Hưởng Đạo Việt Nam.

Năm 1980 ở Portland (Hoa Kỳ), năm 1983 ở Costa Mesa rồi năm 1985 tại Jambville (Pháp), nay lại ở Toronto (Canada).

Cảm tưởng của tôi là rất vui sướng thấy lại anh chị em lần trước, có thêm nhiều khuôn mặt mới, cũng vắng bóng một số Trưởng, thật đáng tiếc !

Nhìn hình ảnh anh chị em nơi đây, liên tưởng đến các Trưởng, các anh chị em Hưởng Đạo ở quê nhà, lòng tôi se sắt lại. Nhất là nhớ lại khuôn mặt của một số Trưởng của những cuộc họp bạn gần đây như Trắng Bom, Suối Tiên, Tam Bình với những nụ cười, tiếng nói, những đêm lửa trại đầy tinh tự dân tộc.

Phần tôi tuổi đã già, đã 86 tuổi rồi, ngày nào mắt còn mở được mà có họp bạn, tôi sẽ cố lết tới cùng vui và nhìn anh chị em.

Ước mong hoàn cảnh sớm thuận lợi để trở về quê cũ, sẽ cùng anh chị em Hưởng Đạo ở quê nhà tổ chức một trại họp bạn thật lớn, cả Trung - Nam - Bắc, xin lấy tên là "TẠI NGỘ", và sẽ cùng nhau nắm tay nhau, làm một tiếng reo thật lớn : "Hưởng Đạo Việt Nam bất diệt".

Xin gửi lời chào tất cả anh chị em Hưởng Đạo khắp nơi, đặc biệt là những anh chị em ở trong nước Việt Nam thân yêu của chúng ta.

(Bài trên đã được phần Việt ngữ của các đài quốc tế phát thanh hướng về Việt Nam - TTT).



Năm nay, cứ nghĩ mùa hè ấm áp chúng tôi sẽ ở nhà trông ít cây kiểng ngoài balcon, đi thăm bạn bè, nướng thịt ngoài hồ, gặp gỡ hàn huyên với những đồng hương ở thành phố này .v.v. Nhưng rồi chúng tôi lại khăn gói lên đường, trạm dừng đầu tiên là Washington để dự trại họp bạn Thăng Tiến lần thứ 11, sau đó chuyển du hành đi các nơi, bắt đầu Savannah. Tan trại, chúng tôi ở lại hai ngày đi thăm thành phố. Cũng nói thêm khi đến và khi rời khỏi nơi này là nhờ hai người bạn thời tiểu học ở trường Đa Nghĩa năm xưa là Bùi Việt Hùng và Nguyễn Thị Đào đã đón về đến nhà, ở lại, đưa đi thăm thành phố, đưa vào trại lại đón về nhà rồi đưa ra phi trường chuẩn bị đi thăm thành phố Savannah. Khi bạn bè hỏi thăm sẽ đi đâu trong thời gian ba tháng ở Mỹ, chúng tôi trả lời trạm dừng đầu tiên là thành phố Savannah. Bạn bè đã thốt lên ... đó là một thành phố đẹp nên đi thăm. Thật ra khi quyết định đi đến thành phố này, chúng tôi chỉ có ý định là thăm cháu Long Nam đang làm việc nơi đây. Cứ nghĩ một thành phố nắng và nóng, rồi hay có những cơn bão kéo tới, chưa kể là những đàn muỗi canh chờ, hờ ra là tấn công con người .v.v. Thế nhưng những gì trong trí tưởng tượng hình như đã khác hẳn khi đến nơi. Bước ra khỏi phi trường là những giọt mưa



phát, khí hậu nhìn vào bảng chỉ dẫn ở phi trường chỉ đúng 22 độ C, ai nấy đều mặc áo khoác mỏng, tay cầm dù. Mưa và mây đen bao phủ nhưng cháu Long Nam chỉ cười và bảo ba má không lo đâu, chỉ vài ba phút là cơn mưa sẽ tạnh ngay. Đúng như lời cháu nói chưa đến nhà là cơn mưa đã không còn, không khí thật dễ chịu và mát mẽ. Thành phố Savannah chỉ độ hơn hai trăm ngàn dân, đa số sống vào ngành du lịch, ngoài rala những khu Đại Học to lớn với nhiều ngành học khác nhau thu hút nhiều sinh viên về đây và còn có thêm một hãng máy bay chỉ chế tạo cho tư nhân. Phố xá được xây cất từ 1789, được biết thêm là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước Mỹ cũng được ký ở đây. Trong trung tâm thành phố nổi tiếng với nhiều công viên chung bày nhiều tượng anh hùng thời chiến tranh, công viên rộng rãi thoáng mát trình bày rất đẹp mắt. Trong phố nổi bật là những con đường lát gạch cổ xưa, xe ngựa, xe thò, xe xích lô đập như bên nhà được tận dụng tối đa cho ngành du lịch ở đây. Buổi chiều đầu tiên chúng tôi được cháu LN đưa đi chơi trên chiếc du thuyền lớn 'Georgia Queen', chiếc du thuyền đưa khách đi thăm vòng quanh thành phố, nhìn ra xa là những bãi lau sậy nơi cư ngụ của hàng đàn cá sấu hay rắn rít. Tỉnh

thoảng vài ba con cá heo vọt phồng mình lên cao rồi gieo mạnh xuống dòng nước mênh mông. Thấp thoáng một vài điểm canh của những năm đầu hình thành vẫn còn nằm hiu quạnh nơi này và đây là nơi giao nhau của vùng biển mặn và dòng nước ngọt. Rồi chiếc du thuyền thành phố đã lên đèn, chúng tôi được đưa vào một quán ăn để thưởng thức món Hamburger kèm khoai chiên sà lát sốt Mayor. Bánh lớn còn chông lên nhiều lớp chúng tôi nhìn nhau và thưởng thức căng bụng mà chỉ hết một chiếc, đành phải để dư lại một phần. Buổi sáng chủ nhật, Từ cánh cửa sổ nhìn ra ngôi nhà thờ to lớn đồ sộ, nóc cao vòi vọi năm chiếm hết một góc đường. Hỏi thì ra nơi đây là ngôi thánh đường khi tài tử Tom Hanks và cuốn phim nổi tiếng ‘Forrest Gump’ với nhiều giải Oscar đã được thu hình nơi đây. Đi tiếp những con phố khác khắp nơi được trồng với những hàng cây được xem như là biểu tượng của thành phố này cây ‘Spanish Moss’. Thân cây cứng, cành tán rộng bóng mát tỏa xuống

hai bên lối đi nổi bật toàn thân cây là sợi tơ của giống cây chùm gửi tạm gọi như thế bám vào dày đặc, vài cơn gió nhẹ tơ bay lung linh trong gió vừa đẹp vừa ma quái rợn người. Cháu LN giải thích thêm nhiều phim kinh dị đã được đến đây thu hình vào ban đêm để tăng thêm phần hấp dẫn cho bộ phim. Rồi thành phố, chúng tôi lên xe đi thăm một ngôi chùa có tên là Cát Tường. Chuyện kể có một vị sư về đây lập chùa, vài năm sau thì vị sư viên tịch. Từ đó những cư sĩ mộ đạo vẫn một lòng chăm sóc chùa tới lui thờ cúng. Trong chùa hiện nay có một vị sư người Mỹ chuyên về tu thiền đang ở đây, hàng tuần các phật tử vẫn đến chùa tu tập tụng kinh niệm phật với lòng mong mỗi tương lai sẽ có một vị tu sĩ VN về đây trụ trì.

Rồi chùa, chúng tôi được đưa đến một khu nghĩa trang ‘Bonaventure Cemetery’. Nghĩa trang này được đánh giá là đẹp nhất nhì thế

giới, vào mùa xuân hoa nở rộ xen kẽ trong những nụ hoa là hàng cây ‘Spanish Moss’ xin tạm dịch là cây sồi tơ Tây Ban Nha, bao chung quanh những hoa là hoa và sồi tơ này là toàn những ngôi mộ xây cất từ thời xa xưa nhìn quanh quanh như những căn nhà be bé có cánh cổng nhỏ xinh xinh, hàng rào cổ điển kèm những cửa sổ như những căn phòng đã vậy còn trang trí khắc nhiều hình ảnh hoa văn tỉ mỉ nhìn quanh vừa liêu trai vừa đẹp như những chuyện cổ tích ngày xưa. Nghĩa trang nhìn quanh có chút sợ hãi nhưng vẫn cuốn hút người vào xem cho thỏa tính hiếu kỳ.

Hai ngày đã trôi qua, không khí thật là dễ chịu. Hôm nay chúng tôi được đưa vào một nhà hàng nổi xây cất trên những hàng lau sậy. Phía dưới sông là nơi nuôi cá sấu chế biến những vật dụng bằng da. Muối luôn luôn là sinh vật rình rập tấn công con người, chai thuốc muối mang theo bên mình không được quên khi các bạn đi thăm nơi đây. Nhìn xuống nước đây là luồng nước ngọt và mặn giao nhau đây là sông kia là biển. ‘Wyld’ tên của nhà hàng nổi này được



đáng giá là ngon trong mười nhà hàng ở Savannah nổi tiếng với những món ăn hải sản, chúng tôi gọi ba món tôm sốt với Mayor kèm bánh mì nướng, anh Gà chọn tôm lăn bột với khoai chiên ăn với salad và món cơm có rau cải đủ loại nướng thiệt ngon cho cháu Long Nam. Cơn gió mát lạnh từ con sông đưa lên cảm đi thật nhiều làn hơi nóng trên cao phủ xuống, ăn ngon chỗ ngồi thoải mái cảnh vật chung quanh trữ tình khó tả làm sao

cho trọn vẹn khung cảnh này. Nhìn sang bên kia sông một chiếc cầu dài bắt xa ra ngoài bờ sông, những tưởng sau khi ăn xong chúng tôi sẽ sang đó và đi dạo một vòng tiếc là khi đi đến nơi mới biết là nơi này thuộc về trường hàng hải ké bên và cuối tuần thì trường đóng cửa. Một ngày lại trôi qua. Sáng hôm nay khí hậu hơn ba một độ, mới sáng sớm mà hơi nóng đã

lan ra khắp nơi. Dừng xong điểm tâm là chúng tôi rời nhà đi thăm ngôi nhà kỷ niệm của vị nữ Hưởng Đạo đầu tiên của Mỹ Quốc, bà Juliette Gordon Law. Khu nhà bao chung quanh là một vườn hoa rộng lớn, bước vào gian đầu tiên sau cánh cửa lớn là khu triển lãm đầy những kỷ vật huy hiệu của nữ HĐ Mỹ. Những phòng kế tiếp là nơi bà đã sinh ra, lớn lên, sinh hoạt của bà suốt quãng đời HĐ.

Trong căn nhà to lớn này đúng nghĩa phải là ngôi biệt thự của bà Juliette chung bày nhiều hình ảnh, kỷ vật HĐ, nơi bà sinh hoạt cắm trại cùng những hoạt động lúc sinh thời và cuối cùng khi ra khu vườn hoa rộng lớn kia là một bức tượng được tạc bằng đồng đen thật sống động mỹ thuật bà Juliette với bộ đồng phục HĐ Mỹ lúc bảy giờ. Ghé đến ngôi cạnh bức tượng này chúng tôi đã chụp vài bức ảnh kỷ niệm cho chuyến đi đầy lý thú này. Savannah, Thành phố được biết với những cây sồi ‘Spanish Moss’ và hoa sen sủng mọc trên cây, hoa to như chiếc đĩa thường dùng ăn sáng và màu trắng xinh đẹp vô cùng. Khắp nơi được dựng nhiều công viên to rộng mát mẻ bởi những cây sồi tơ Tây Ban Nha. Người dân bản xứ hay ngàn ngàn khách du lịch đều thích thú khi ghé thăm nơi này. Buổi trưa khi con nắng nóng hừng hực phủ xuống thành phố này thì người người hầu như trốn vào những quán ăn hay đi mua sắm chờ đến khi cơn nóng dịu dần thì họ ào ra đường như lễ hội. Nhìn xem chung quanh, con đường lát từng ô gạch con con kèm tiếng xe ngựa lóc cóc, tiếng còi xe bus in ỏi với người hướng dẫn viên du lịch và Micro trên tay, chưa nói đến hàng dãy xe xích lô đạp chuông leng keng chạy đón khách khắp ngõ đường. Cuộc sống thanh bình và tràn đầy không khí êm đềm không một chút lo âu.

Chúng tôi đi dạo một vòng quanh thành phố, phố xá nhà cửa xinh đẹp gọn gàng. Nơi nào cũng là khu Đại Học, đi ngang trường cao

đẳng mỹ thuật cổ kính và to lớn chúng tôi dừng chân ngắm nghía đâu đâu cũng xinh đẹp và dễ thương. Buổi chiều đã xuống dần, ánh nắng không còn gay gắt như ban trưa chỉ còn vài tia nắng nhẹ soi lung linh qua những hàng cây sồi những sợi tơ chùm rủ bám chắc vào cành cây sồi to lung linh bay lượn trên không trung. Cảnh cứ mơ mơ thực thực làm mê mẩn người xem không muốn rời chân.

Hôm nay chúng tôi đi ra biển, Từ trung tâm xe đưa ra biển độ nửa giờ. Chung quanh phố biển đa số là những ngôi nhà cho du khách mượn, cứ đi một khúc là lại có một lối rẽ đi ra biển. Nhà cửa san sát và sơn nhiều màu rực rỡ xanh đỏ tím vàng thật vui mắt. Gần bờ biển là một công chào mừng quan khách đi qua cổng là chiếc cầu gỗ rộng lớn đưa chúng tôi ra thật xa. Nhìn xuống dòng nước đen ngòm không thấy màu xanh bất giác lại nhớ năm nào đi ra biển cũng làn nước này, cũng màu đen ngòm này, cũng mùi biển mặn sao mà lại khác xa dường nào. Đi dạo trên bãi cát mềm xa không thấy nơi nào là điểm dừng, sóng đánh dạt dào dưới chân lâu lâu một con sóng lớn đổ vào như muốn cuốn mình ra biển khơi....mặt trời lặn dần thật đẹp, chúng tôi vẫn vui đùa bên cát biển đập lên những vỏ sò đã bể tan từng mảnh vụn nhắc chuyện xưa kể cho cháu LN nghe lại những kỷ niệm khi còn bên nhà. Rời biển chúng tôi quay về trực chỉ hướng tiệm kem ‘Leopold’s Ice Cream’. Hiệu kem lâu đời được thành lập gần trăm năm nay, ai đến thăm Savannah đều đã ghé nơi này một lần. Nhìn những dãy dãy người xếp hàng chờ mua kem tôi không biết đến khi nào mới tới lượt mình vậy mà cháu LN tươi cười nói hôm nay mình hên vì ...ít người xếp hàng đó má... mọi lần có khi năm sáu dãy dài mỗi dãy có chừng sơ sơ ba bốn chục người.... hihhi Ui..... hôm nay mình hên.

Khách kiên nhẫn chờ, cô nhân viên mang những ly nước đá lạnh và cả Menu đặt kem ra



lựa sẵn cho bớt thời gian chọn khi vào trong. Nhân viên bán hàng thật lịch sự mặc kệ hàng dài khách chờ họ sẵn sàng đưa những loại kem cho khách thử đến khi nào hài lòng và mua mới thôi. Lối kinh doanh chúng ta nên học hỏi, một

phần kem bốn đô la nhưng hai phần chỉ có năm đô rưỡi dĩ nhiên ai vào mua cũng mua hai phần và cười hả hê vìrẻ.....hihi. Bạn nào đến thăm Savannah hãy nhớ ghé tiệm kem này nha. Địa chỉ không cần ghi vì khi lên xe ngựa, xe thô, xe bus, Uber, taxi ...vv...vv...ai cũng đưa bạn đến đúng nơi này.

Đêm nay chúng tôi được vào thưởng thức một tiệm ăn được đánh giá là ngon nơi đây. Nhà hàng 'Một Năm Mười Room'. Nhà hàng này nổi tiếng với lời đồn xa gần... thực khách vào ăn món thịt bò hầm nhừ với sốt rượu vang đỏ hay món thịt bò với rau cải nướng cùng khoai tây quét nhuyễn rồi chiên vàng ngon đến nỗi vừa đưa vào miệng ... ăn xong một miếng thực khách đã òa lên khóc... vì chưa bao giờ được ăn ngon như thế.

Long Nam cũng đã gọi hai món trên cho ba má dùng thử xem trình độ thưởng thức của chúng tôi ra sao. Hai đĩa thức ăn mang ra trình bày rất đẹp, phía dưới hai miếng thịt bò

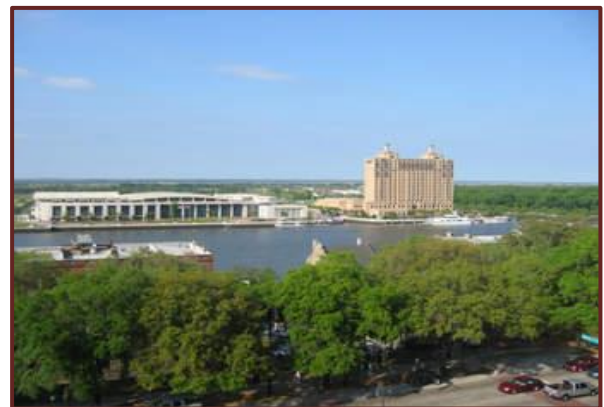
hầm rượu bên trên nào là rau cải nướng vàng thơm đậu cà bắp ớt xanh đỏ bắt mắt lắm làm người ta muốn thưởng thức ngay xem ra sao..... chỉ tiếc là trình độ thưởng thức của chúng tôi chưa cao như mong muốn nên khi dùng xong

hai đĩa chỉ nhìn nhau không khóc cũng không cười chỉ an ủi nhau là thưởng thức một lần cho biết cũng không thiệt thời gì. Mọi buổi ăn chiều không quên.

Còn thật nhiều nơi ở Savannah chúng tôi không đủ thời gian đi thăm. Lần tới nếu có duyên chắc chắn chúng tôi sẽ ghé thêm lần nữa, sẽ đi khắp hang cùng ngõ ngách hơn, thăm đủ các di tích lịch sử mà lần này chưa đi được, con đường hoa thật đẹp với hàng Spanish Moos nổi tiếng với những đàn muối luôn chờ để bám vào da... Nhưng các bạn sẽ không lo ngại những chuyện nhỏ này, thuốc muối trong xách tay là an toàn ngay bù lại những danh lam thắng cảnh, di tích lịch sử, ăn uống ngon lành, phố xá thật hữu tình chắc chắn chuyến đi du lịch ở Savannah khiến bạn hài lòng không ít.

Xin chào thành phố Savannah xin hẹn một ngày trở lại.

Minh Trang Munich,





Giới thiệu Paris Tùy Bút Mùa Hè
TRẦN ANH TUẤN
Tô Văn Phước chuyển
(Trại Bách Hợp 25 - Chi nhánh Đức)

Tập tùy bút khởi đi từ ý niệm của một người sống hàng ngày trong nhiều năm tại thành phố Paris, rồi một ngày nọ nảy ý đi tìm cái hồn của thành phố ấy. Vì thế sách có tựa đề Paris Tùy Bút Mùa Hè là kết quả của ba tháng hè tác giả khám phá Paris. Ông "đi ngược dòng thời gian, tìm trong quá khứ những biến cố đã làm nên lịch sử của thành phố và ảnh hưởng đến tâm lý người dân, lắng nghe những bài ca, tìm cảm xúc từ những bài thơ... để mong bắt gặp một cái gì còn được vùi sâu, chôn kín."(trang 13)

Tập sách tương đối ngắn, 230 trang, nhưng chứa đựng những thông tin, những phân tích, những cảm xúc, và nhất là nhãn quan tinh tế về một thành phố mà người Việt luống tuổi ai ai cũng thấy tuy xa mà thật gần qua những biểu tượng của nó. Nào là tháp Eiffel, tranh La Joconde, đại học Sorbonne, viện bảo tàng Louvre, khu Saint-Germain-des-Prés, sông Seine, nhà thờ Đức Bà, công viên Luxembourg, ga Lyon đèn vàng, cà

phê vĩa hè, bánh mì ba-ghét, paté gan ngỗng, vân vân... thực không kể xiết. Sách là dịp tác giả chia sẻ những trải nghiệm riêng tư trong khoảng thời gian đi tìm cái hồn của một thành phố. Tuy cá nhân tôi vẫn... đứng đưng vì trong cảnh không có tình, cái tình quê hương bản quán! Nhưng nếu đi Pháp thì chắc chắn sẽ mang theo Tùy Bút này để tham khảo.

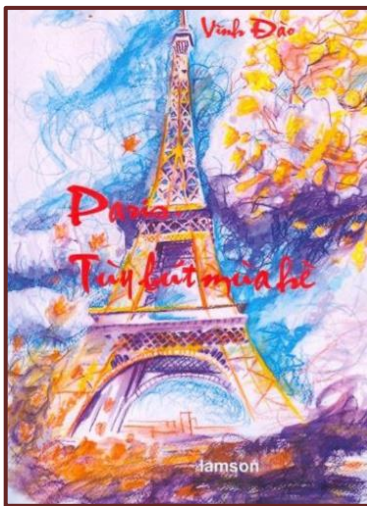
Tôi đọc sách đã nhiều, nhưng thường không sách nào làm tôi theo dõi một mạch cho đến hết, trừ các pho kiếm hiệp của Kim Dung. Lý do là đang đọc thì khựng lại vì một chi tiết sai, một nhận định non sót, một thông tin méo mó, một cách viết tầm phào... Paris Tùy Bút Mùa Hè của tác giả Vinh Đào thì khác. Tôi thích thú theo dõi từng trang sách in. Sách không khô khan theo kiểu nghiên cứu mà tự nhiên sâu sắc, không dài dòng mà thanh thoát đi vào thông tin cụ thể và chính xác lại phong phú. Tác giả chứng tỏ kiến thức quảng bác. Chỉ một câu cũng cho thấy tác giả quán xuyên dòng lịch sử thi ca Pháp: "Beaudelaire... người đã từ bỏ xu hướng lãng mạn và mở những con đường mới cho trường phái tượng trưng, rồi trường phái ấn tượng sau đó, và cho cả nền thi ca hiện đại của thế kỷ 20." (trang 62) Lịch sử các di tích, các thắng cảnh, các đơn vị hành chính, các khu dân cư, dinh thự, đường phố... của thủ đô Paris được trình bày ngắn gọn nhưng đầy đủ bằng một lối văn nhẹ nhàng và dễ hiểu. Riêng sinh hoạt của giới trí thức và thế giới nghệ sĩ bao gồm văn sĩ, thi sĩ, họa sĩ, ca sĩ, tài tử điện ảnh

được giới thiệu với nhiều chi tiết mới mẻ khiến kiến thức của độc giả được mở rộng. Có khi sự diễn tả hóm hỉnh khiến độc giả ai cũng cảm thông và thấy gần gũi với tác giả, như khi ông nhận định có ba cặp vợ chồng an nghỉ trong đền Panthéon, nơi an nghỉ của những vĩ nhân Pháp. Đó là cặp vợ chồng hai

nhà bác học Pierre và Marie Curie. Còn cặp Marcelli và Sophie Berthelot thì người vợ "theo chồng," và cặp Simone và Antoine Veil thì người chồng "theo vợ." (trang 47- 48).



Giá tác giả ghi một cặp xứng đáng cả chồng (Pierre) lẫn vợ (Marie), và hai cặp "ăn theo" thì có lẽ còn... vui hơn nữa. Những trang tùy bút về nguyên ủy của các danh lam thắng cảnh Paris lý thú có thể kể về tháp Eiffel nơi trang 20-24. Còn câu này nơi trang 166 tôi cho là đặc địa: Chủ tiệm kem không suy nghĩ như một nhà kinh doanh bình thường, mà hành xử như một người Pháp bình thường. Tôi quên hết những gì thi sĩ Vũ Hoàng Chương giảng dạy năm Đệ Nhị C trường Chu Văn An, tôi chỉ nhớ được một ý của vị Thầy dạy Việt Văn năm xưa là "chữ dùng đặc địa" nên thỉnh thoảng hứng chí thì đem ra sử dụng. Tùy Bút ghi lại ý kiến của dân Paris về dự án xây cửa vào viện bảo tàng Louvre mà lúc đầu nhiều người chống đối, nhưng đến nay thì công trình ấy, do một kiến trúc sư Mỹ gốc Tàu thiết kế được coi là một công trình nghệ thuật và thành công về kỹ thuật, và kết luận: "Nhưng đã từ lâu những kẻ công kích gay gắt nhất đã im tiếng" (trang 72). "Công kích gay gắt" thì chưa biết, nhưng tôi là người nhìn vào bức hình toàn cảnh Viện Bảo Tàng nơi trang 69 thì thấy toà kim tự tháp lát kính chỉ như một miếng lego khổng lồ che chắn toà nhà cổ kính cao sang là một sự kết hợp khúc khuỷu. Chắc có dịp thực sự đứng trước toàn bộ kiến trúc này thì nhận thức sẽ thay đổi chăng?! Đến chuyện "Những cột trụ Buren" cũng gây tranh cãi gay gắt thì tôi hoàn toàn đồng ý là những hàng cột trụ quá đẹp, khi thấy hình ảnh nơi trang 92. Đó thật là một công trình nghệ thuật hiện đại đầy sáng tạo, ghép vào khung cảnh cổ kính một cách hài hòa, thay thế cho một bãi đậu xe. Chi tiết tôi muốn chia sẻ với tác giả là về trống đồng Đông Sơn. Trước hết, thuật ngữ "Trống đồng Đông Sơn" ngày nay chỉ tất cả các loại trống đồng được phát hiện ở Việt Nam đã đành, mà còn gồm cả những trống cùng loại phát hiện ở phía nam nước Tàu và các nước Cam Bốt, Thái Lan, Mã Lai, Nam Dương. Nơi trang 127, tác giả giới thiệu trống đồng Sông Đà tại Viện Bảo Tàng Guimet và cho biết đó là một trong ba



trống đồng có kích thước đường kính lớn nhất trong cổ vật loại này. Sự thực ngoài ba trống tác giả đề cập là Ngọc Lũ (79cm, VBT Lịch Sử Việt Nam), Hoàng Hạ (79 cm, VBT Lịch Sử Việt Nam) và Sông Đà (78 cm, VBT Guimet) còn có tới bốn trống đồng có kích thước lớn hơn chúng. Đó là trống Đông Hiếu (90 cm, Sở Văn Hoá Nghệ Tĩnh), Hữu Chung (82 cm, Sở Văn Hoá Hải Hưng), Phú Phương II (78.9 cm, Sở Văn Hoá Hà Sơn Bình), và Yên Bồng I (78 cm, Sở Văn Hoá Hà Sơn Bình). Trong tất cả bảy trống lớn đường kính 78-90cm đó, chỉ có ba trống nguyên vẹn là Ngọc Lũ, Sông Đà và Hữu Chung. Trống Hoàng Hạ còn nguyên nhưng bị long mặt. Trống Phú Phương II bị vỡ thân. Trống Đông Hiếu và Yên Bồng I chỉ còn mặt trống. Phần hào hứng trong đoạn tác giả trình bày về Viện Bảo Tàng Guimet là cuộc nói chuyện của tác giả với một nhân viên gốc Việt là Loan de Fontbrune. Qua câu chuyện, tôi biết thêm địa chỉ của Viện Bảo Tàng Cernuschi nơi cũng có trống đồng Đông Sơn và Viện Bảo Tàng gồm sứ Sèvres. Nhưng không biết có viện bảo tàng gồm sứ Limoges từng xuất xưởng đồ sứ ký hiệu cho các vua Khải Định và Bảo Đại không? Tên gọi một ngôi chùa nổi tiếng ở Việt Nam mà lâu nay tôi thấy nhiều người sử dụng cũng được tác giả nhắc tới để diễn tả ý vắng lặng của Paris trong những tháng mùa hè, "...vắng như chùa Bà Đanh..." (trang 162). Có ai giải thích cho tôi nghĩa lý của cái tên Đanh không? Đanh là gì? Sao gọi là chùa Bà Đanh? Hay thiên hạ gọi chệch chữ BANH ra ĐANH để tránh sự thô tục? Đúng vậy, theo tôi biết, tên chùa là chùa Bà Banh, vì tượng nữ thần thờ trong chùa đứng ở vị thế banh hai chân ra. Ai có về Việt Nam, xin cứ đến thăm chùa sẽ rõ hư thực. Vì thấm nhuần hai nền văn hoá, làm chủ hai ngôn ngữ, và nắm vững tinh thần của hai cách diễn tả, tác giả đã không nệ nghĩa đen của câu chữ mà chuyển dịch một cách tài tình, tức là lột tả được chủ ý của nguyên tác Pháp ngữ sang thành cảm nhận của độc giả Việt. Chẳng hạn

như chữ "Mal" trong tập thơ Les Fleurs du Mal của Beaudelaire ra "Tội lỗi." Hay chữ "Tableaux" trong Tableaux parisiens cũng trong tập thơ ra "Quang cảnh" thì thật tuyệt. Hay chữ "also" trong tác phẩm The Sun also Rise của Ernest Hemingway ra "vẫn." Hay chữ "That summer" trong tác phẩm The Summer in Paris của Morley Callaghan ra "Mùa hè năm ấy." Nhưng tôi ngạc nhiên khi tác giả dịch "A Moveable Feast" của Ernest Hemingway rõ là "Lễ Hội Luân Chuyển," sang thành "Lễ Hội Thường Xuyên" nơi trang 17? Còn "École Normale Supérieure" chuyên thành "Trường Sư Phạm Cao Cấp" là dịch theo từng chữ một mất rồi. Sao không căn cứ vào mục tiêu của nhà trường là huấn luyện sinh viên thành giáo sư trung học để dịch một cách đơn giản mà chính xác qua Việt ngữ là "Trường Đại Học Sư Phạm?" (trang 109, 188, 193). Danh sách sinh viên tốt nghiệp École Normale Supérieure cũng lạ. Tác giả cho biết Phạm Duy Khiêm tốt nghiệp năm 1935, rồi mãi đến năm 1994 mới có người thứ hai tốt nghiệp là Tôn Thất Thanh Vân. Thế thì Phạm Huy Thông năm 1942, Nguyễn Thế Anh năm 1963... thì sao? Dù căn cứ cách nào chăng nữa, diễn tả sự kiện chỉ có hai người Việt tốt nghiệp École Normale Supérieure cũng gây hiểu lầm, nhất là gs. Tôn Thất Thanh Vân, tức người thứ hai theo tác giả, ra đời tại Paris. Sách có nhiều hình ảnh minh họa cũng là một điều tốt, tuy thiếu chú thích và ảnh quá nhỏ. Vài hình ảnh độc đáo mà có lẽ vì tác giả có mặt đúng lúc nên ghi được khoảng khắc khi sự kiện xảy ra. Như cảnh hai thanh niên người Algeria và Tây Ban Nha cùng sử dụng cây đàn piano đặt tại ga Austerlitz tạo thành một cuộc hòa nhạc ngẫu nhiên rất hy hữu, xóa bỏ biên cương và vượt mọi khác biệt giữa người với người tạo nên niềm hạnh phúc tình cờ mà tuyệt đỉnh cho tất cả những ai có mặt buổi ấy. Ảnh tháp Eiffel nơi trang 24 có lẽ là bức ảnh mỹ thuật nhất trong số những bức ảnh minh họa cho tập Tùy Bút. Nụ hôn toà đô sảnh nơi trang 111-114 là



câu chuyện lý thú được tác giả chia sẻ rất cụ thể và chi tiết, kể cả chuyện nhận vợ, chuyện ra toà án, cùng cuộc đấu giá hào hứng năm 2005. Giá 185,000 Euro ngất ngưỡng cho bức hình đen trắng ấy không phải là chuyện bất thường trong thế giới đấu giá. Kinh nghiệm đấu giá cả bán lẫn mua của tôi trong hơn một phần tư thế kỷ cho biết khi người ta có tiền mà thích món nào, thì họ sẵn sàng bỏ ra bất cứ giá nào để thủ thắng, nhất là khi có người cùng đấu. Trường hợp này lại thêm tâm lý tự ái cá nhân, thành ra chỉ có công ty đấu giá ở giữa hưởng lợi, tiền hoa hồng ở Mỹ thường là 46% của giá kết cuộc (23% bên mua phải trả và 23% bên bán phải trả). Bánh mì ba-ghét thì người Việt nào cũng ăn hàng ngày, ít nhất là rất quen thuộc trong ẩm thực của chúng ta. Nhưng Tùy Bút chia sẻ những cuộc thi chọn bánh mì ba-ghét ngon cấp thành phố Paris và cấp quốc gia Pháp thì thật đặc biệt và mới mẻ mà quán quân cấp thành phố năm 2017 là một anh thợ gốc Bắc Phi và quán quân cấp quốc gia năm 2017 là một cô thợ gốc Nhật, chứ không phải một anh "Tây mũi lõ" nào. Tôi quá ngạc nhiên khi một vở kịch, vở La cantatrice chauve được trình diễn liên tục từ ngày 16.2.1957 đến nay, tức là hơn 60 năm rồi mà vẫn còn tiếp tục. Và tôi không thể hiểu được cái hay rắc rối của nội dung vở kịch mà tác giả trình bày nơi trang 220-223. Tôi có cảm giác như thuyết Hiện Sinh của Jean-Paul Sartre: chưa đọc hay không hiểu, nhưng ai ai cũng ca tụng cho hợp với cái vỏ trí thức. Tôi cảm thấy gần gũi với tác giả tập Tùy Bút khi ông chia sẻ thừa thiếu thời, từ hồi lớp năm tiểu học đã hàng ngày theo dõi truyện tranh Ba Chàng Ngự Lâm Pháo Thủ trên nhật báo Sài Gòn, và Tam Quốc Chí với hồi ức về chuyện kết nghĩa vườn đào, chiến công của Quan Công Trương Phi và Triệu Tử Long, và cái chết của Khổng Minh. Còn tôi bắt đầu đọc sách năm lớp nhì tiểu học. Sách tôi đọc đầu tiên là bộ Tam Quốc Chí do Tín Đức Thư Xã (?) xuất bản ở Sài Gòn. Bộ sách gồm nhiều tập, tôi còn nhớ hai hình bìa. Một là Tam Cố

Thảo Lư diễn tả cảnh Lưu Bị ba lần tìm đến lầu cỏ của Khổng Minh để chiêu hiền. Chi tiết Khổng Minh phân tích thế chia ba thiên hạ khiến tôi khi ấy thắc mắc lý do gì mà một người nơi thôn dã lại rành chuyện thiên hạ đại sự, và tự kết luận vì Khổng Minh đọc sách. Đó là lý do người ta cần đọc sách để cái gì cũng biết, như gương Khổng Minh ngày xưa. Cái bìa thứ hai có hình vẽ với chú thích: "Từ Gia Cát năng tẩu sanh Trọng Đạt," nghĩa là ông Gia Cát chết mà vẫn có thể xua đuổi ông Trọng Đạt còn sống, tức là nói đến cái tài tình của quân sư Khổng Minh thời Tam Quốc. Tác giả và độc giả có khi cảm thông nhau là vậy. Cái khác biệt là tôi không mạn mà với văn chương thơ phú. Nhưng ngạc nhiên chuyện tác giả rành rẽ những giai thoại tình cảm của Nguyễn Công Trứ và so sánh họ Nguyễn với thi sĩ Pháp mà tương công họ Nguyễn vượt trội, khiến độc giả ai cũng lên tinh thần. Thật ra, Tùy Bút chan chứa thơ tình. Nào là thơ Gérard de Nerval, Apollinaire, Beaudelaire, Lamartine về phía Pháp. Rồi thơ Cung Trầm Tưởng, Nguyên Sa, chưa kể thơ của chính tác giả về phía Việt. Lại có cả thơ Lý Bạch, Thôi Hộ phía Tàu. Câu văn chót hết của cả tập Tùy Bút 230 trang về Paris nguyên văn thế này, chẳng liên hệ gì đến cái hồn của một thành phố mà ướm đắm tình cảm của một khách đa tình: Anh tưởng như đã chờ đợi em từ một ngàn năm trước, và còn được một ngàn năm nữa để yêu em. Có một thi sĩ mà tác giả không nhắc tới, đó là Chu Mạnh Trinh với câu thơ bênh vực nàng Kiều của Nguyễn Du:

Ta cũng nòi tình.

Thương người đồng điệu...

Và một giai thoại nữa, là tiến sĩ họ Chu có lần nhảy qua hàng rào để đi cô đầu. Nay qua cung cách diễn tả trong Tùy Bút, tôi tin tác giả cũng thuộc ... nòi tình thứ thiệt! Thường thì những ai

Xuất thân trường Pháp hay trường Mỹ thì yếu kém về văn hoá và ngôn ngữ Việt. Họ giỏi tiếng Pháp và tiếng Mỹ hơn tiếng Việt. Tại Việt Nam trước năm 1975 ngay trong gia đình vợ chồng con cái còn nói tiếng Pháp với nhau. Sang đến Mỹ, tôi có hẳn một hồ sơ về những trường hợp mất gốc về văn hoá và ngôn ngữ của người Việt. Ai muốn biết thêm chi tiết, xin xem "Một Trường Hợp Mất Gốc" đã chuyển lên <http://www.nhatbaovanhoa.com> ngày 2.4.2017. Nhưng tác giả Vĩnh Đào là một biệt lệ. Tại sao vậy? Theo tôi, đó là do ảnh hưởng tốt đẹp của phong trào Hướng Đạo Việt Nam trên cá nhân một con người. Tác giả Vĩnh Đào tuy xuất thân trường Pháp từ nhỏ (?) nhưng cũng sinh hoạt Hướng Đạo từ nhỏ. Rất ít người như tác giả. Là theo đuổi việc học đến nơi đến chốn, tốt nghiệp Tiến Sĩ Văn Học Pháp tại Viện Đại Học Paris IV-Sorbonne. Là theo đuổi Hướng Đạo đến nơi đến chốn, từng đắc cử Chủ Tịch Hội Đồng Trung Ương/Hướng Đạo Việt Nam tại hải ngoại. Trong hoàn cảnh đó, tác giả Vĩnh Đào thêm nhiệm văn hoá Việt và Pháp đã đành, mà còn thêm nhiệm cả tinh thần trong sáng và kiến thức sâu sắc vốn có của những phần tử Hướng Đạo trong xã hội Việt, dù trong nước hay hiện nay tại hải ngoại. So với mục tiêu của tác giả đi tìm cái hồn sâu thẳm của thủ đô Paris nơi tác giả sinh sống rất lâu mà vẫn thấy cái vỏ hào nhoáng, tôi mừng tượng mỗi con đường, mỗi góc phố, mỗi dinh thự, mỗi công viên, mỗi quán ăn, và mỗi quán cà phê ở Paris... qua sự diễn tả của chính tác giả, gì gì cũng thấm đượm hàng chuỗi sự kiện trong nhiều thế kỷ. Paris là thế, khác với Hà Nội. Chỉ duy nhất một lần khi ngồi trên sân thượng của Nhà Hàng Cá Mập nhìn xuống Hồ Gươm năm 2011, tôi mới thấy lại Hà Nội của tôi. Ngoài ra, hết rồi, không còn gì!

trầnanhtuấn 2019





Tôi có bằng rừng ngành Kha năm 1974 tại Trại Trường Tùng Nguyên Dalat. Tôi phụ tá Trưởng DCC Nguyễn Quang Minh trong việc huấn luyện tại Trại Trường Tùng Nguyên Dalat trước 1975. Nghe danh nhiều trưởng đã thụ huấn hai gỗ (Wood bag), ba gỗ (ALT) và bốn gỗ (DCC) tại Gilwell . Tôi áp ủ có ngày sẽ đến được Trại Trường Gilwell lấy gỗ.

Tiếng tăm Gilwell lừng lẫy. Gilwell Park là trại trường huấn luyện Trưởng cho toàn thế giới. Địa danh là Gilwell Park, Chingford, London, UK . Không phải mình tôi biết Gilwell nổi tiếng. Báo Hướng Đạo trong và ngoài nước đều đề cập đến Trại Trường Gilwell. Tôi rất nể những Trưởng có bốn gỗ từ Gilwell. Nhưng đến được Gilwell nó thật xa vời vợi. Có một điều đáng chú ý là ít ai nhắc đến thăm Brownsea Island. Brownsea Island, London là địa điểm cắm trại của 20 Hướng Đạo Sinh đầu tiên do Baden Powell tổ chức cắm trại thử nghiệm. Nó hiện hữu, có trong báo chí, có hình ảnh nhưng Trưởng Hướng Đạo không phải ai cũng có ý nghĩ đặt chân đến hòn đảo, với Gilwell thì khác Trưởng đều muốn đến thăm viếng và để được huấn luyện.

Trưởng Lê Phục Hưng định cư tại Canada. Năm 1996 Trưởng phối hợp với Hướng Đạo Canada tổ chức trại Tùng Nguyên III, mở các khóa huấn luyện huy hiệu rừng Nhi, Thanh, Tráng (hai gỗ cho ngành nhi, Thanh và Tráng) và Khóa Huấn luyện trưởng huấn luyện (ba gỗ ALT) tại trại trường Gilwell. Thời gian huấn luyện từ 15 tháng 8 năm 1996 đến 24 tháng 8 năm 1996 (10 ngày). Cơ hội ngàn vàng. Tôi ghi danh tham dự khóa bằng rừng ngành Tráng và khóa huấn luyện Trưởng trại trường Tùng Nguyên III này..

London và Trại Trường Gilwell năm 1996.

Trước ba ngày mở trại từ Hoa Kỳ tôi đến London bằng máy bay United Airlines. Tôi và một số Trưởng thuộc Liên Đoàn Potomac, Maryland, Hoa Kỳ tham dự trại. Đi đông nhưng không cùng chung một chuyến bay. Địa điểm chúng tôi hẹn gặp nhau là Baden Powell House.

Điểm đặc biệt BP house là một khách sạn. Anh em chúng tôi trả tiền phòng 14 dollars một ngày. BP house mái nhà chung nên gần như ở free vì có bữa ăn sáng all you can eat. Nhân viên phục vụ tại BP house là tráng sinh người địa phương, làm việc tự nguyện nên anh em chúng tôi quý mến và cẩn thận trong vấn đề cư xử với những người tráng sinh phục vụ này.

Sau khi nhận phòng ổn định nơi ở, nhóm chúng tôi rủ nhau đi thăm thành phố London. Phương tiện di chuyển chúng tôi biết là đi xe lửa và xe lửa, đi bộ và đi bộ.

Thành phố London đẹp, cổ kính, buôn bán sầm uất, có nhiều cửa tiệm buôn bán nhỏ. Du khách rất đông. Cuộc sống náo nhiệt, vội vàng. Điểm đặc biệt là lái xe hơi bên tay trái. Người đi bộ qua đường luôn luôn được nhắc nhở Look left (nhìn bên trái) thay vì look right (nhìn bên phải).

Anh em chúng tôi không có thì giờ thăm những thắng cảnh đặc biệt khác nổi tiếng xa London, chỉ thăm thành phố London.

Sau hai ngày ở BP House, ngày tiếp theo là ngày 15/8 anh em chúng tôi đáp xe lửa đi thẳng đến Gilwell Park. Trong lòng anh em chúng tôi nao nức vì sắp được đặt chân đến đất trại.

Mỗi người chỉ có cái Ba lô và cái lều cắm trại nhỏ cuốn quanh Ba Lô trên lộ trình đến Gilwell Park Buổi sáng tháng 8 thời tiết London mát, hơi lạnh lạnh. Chúng tôi mặc jacket mỏng

Gần hai tiếng đồng hồ trên xe lửa chúng tôi xuống trạm gần nhất để đến Gilwell. Năm 1996 chưa có GPS, chưa có Google, anh em chúng tôi phải xem bản đồ, xem bảng hướng dẫn đi xe lửa. Chú ý đầu vào nhau bàn thảo, chỉ chỗ, định hướng, mất thì giờ nhưng vui. Từ trạm xe lửa gần nhất chúng tôi đi bộ gần hai dặm anh mới đến đất trại.

Hai bên con đường dẫn vào trại là những hàng cây thấp, rậm rạp. Thấp thoáng vài căn nhà mái ngói đỏ, cũ. Khung cảnh trông vắng. Đường dẫn vào trại bằng nhựa đường và đá xanh. Gần đến nơi có bảng chỉ dẫn cắm bên đường. Chúng tôi đứng lại. Chụp tấm hình đầu tiên với bảng hướng dẫn có mũi tên chỉ hướng vào Giwell Park.

Trên con đường bên tay phải là khoảng đất trống, rất rộng. Đất cắm trại. Vài giờ sau khi anh em chúng tôi đến là cả trăm cái lều được dựng lên. Nhiều màu sắc thật đẹp.

Đi sâu vào trại bên tay trái là một dãy nhà màu trắng lớn, dùng làm văn phòng trại. Đi sâu tiếp là một tòa nhà kính sơn trắng làm nơi huấn luyện. Đi tiếp bên tay phải là căn nhà nhỏ sơn đen nơi trú ngụ đầu tiên của trại sinh vào năm 1919.

Trong thời gian trại tôi có thì giờ thăm cây sồi già (Oak) nơi BP ngồi nghỉ ngơi lúc huấn luyện. Cây sồi gốc thật to. Tầng cây rất lớn. Chung quanh là một mảnh đất lớn làm nơi huấn luyện. Đi sâu vào trong là bức tượng bán thân của BP. Nhà nguyện Phật Giáo. Đi sâu vào phía tay trái là bức tượng con trâu. Kỷ vật của hướng đạo Hoa Kỳ tặng trại trường ngày 4 tháng 7 năm 1926. Vào tiếp là gian hàng bán quà lưu niệm. Quán này nhỏ, thấp. Quà lưu niệm trưng bày không nhiều.

Tôi có lưu lại Trại Trường Gilwell bản nhạc “ Trại Trường Tùng Nguyên III ” để kỷ niệm trại huấn luyện này. Nhạc và lời do tôi sáng tác. Phần dịch tiếng Anh tôi nhờ Trương Nicola Việt và Trương Thoa giúp. Giờ không biết bản nhạc để ở đâu trong trại Gilwell.

Trại Trường Gilwell năm 1996 tất cả đều mới đối với tôi. Tôi đã đạt được những gì mong ước về huấn luyện.

Trong văn thư mời trại sinh tham dự trại Tùng Nguyên III, Trương Lê Phục Hưng có ghi rõ ai muốn thăm Brownsea Island cho Ban Tổ Chức biết để Ban Tổ Chức sắp xếp đến thăm. Đa số xong trại là về. Tôi cũng vậy. Không để ý đến thăm Brownsea Island.

London , Trại Trường Gilwell và Brownsea Island năm 2019.

Năm nay 2019 Trương Nguyễn Đức Tùng Làng Bách Hợp Hoa Thịnh Đốn cùng anh em tổ chức đi Thăm Âu Châu. Chuyến đi dài hai tuần trong đó sẽ đi London, Brownsea Island và Gilwell Park dành cho Trương Hướng Đạo.

Có hai mươi hai người ghi danh trong chuyến đi Châu Âu này. Sáu Trương gồm tôi, Trương Nguyễn Đức Tùng, Nguyễn Phi Hùng, Nguyễn Duy Loan, Lê Đình Đăng, Lưu Ngọc Thành và mười sáu phụ huynh trong Liên Đoàn Hồng Bàng. Trương Hướng Đạo chúng tôi thuộc Làng Bách Hợp Hoa Thịnh Đốn.

Chương trình đến London sẽ trú ngụ tại BP House. Thời gian ở tại London ba ngày. Một ngày thăm Gilwell Park, một ngày thăm London và một ngày thăm Brownsea Island.

Hai mươi hai người chia thành bốn nhóm. Nhóm cùng thăm London, Paris bảy ngày. Sau bảy ngày nhóm phân tán. Mỗi toán sẽ đi theo lộ trình riêng của toán thăm các nước Âu Châu. Sau hai tuần anh em sẽ trở về Hoa Kỳ.

Dù chúng tôi lớn tuổi rồi nhưng vẫn sinh hoạt theo hình thức sinh hoạt tráng.

Trương Nguyễn Phi Hùng Làng Bách Hợp gọi điện thoại đến BP House không được. Trương xem trên Google. BP House không còn . BP house đã biến thành khách sạn khác. Không còn giá thuê phòng như năm 1996.

Tháng 9 là mùa Thu. Thời tiết mát mẻ. Vợ chồng tôi, vợ chồng Trương Nguyễn Phi Hùng chung một toán . Chúng tôi đi máy bay United Airlines. Đến phi trường Heathrow London xe



Tùng Nguyên III (1996) - Lễ chào cờ

bus đưa chúng tôi từ phi trường đến trạm chính của xe bus thì ngừng . Khoảng cách từ trạm chính xe bus đến khách sạn trên hai dặm anh . Chúng tôi phải tự tìm phương tiện đi về khách sạn. Chúng tôi thuê Taxi về khách sạn Victor Hotel London Victoria rất sớm. Ba toán khác về khách sạn trễ hơn chúng tôi vì đi bộ. Anh em nói toán chúng tôi lấy của che thân. Hai chục Euro cho bốn người, mỗi người trả 5 Euro cũng đáng.

Các toán nhận phòng xong. Gần hai giờ chiều cùng ngày, toán anh em Hướng Đạo gồm tôi, Trương Nguyễn Đức Tùng, vợ chồng Trương Nguyễn Phi Hùng, vợ chồng Trương Lê Đình Đăng, Trương Duy Loan, gọi Uber đi Gilwell. Năm xưa đi đến Gilwell bằng xe lửa thì hai mươi ba năm sau, khoa học hơn, trào lưu hơn chúng tôi đến Gilwell bằng xe hơi.

Xe bon bon qua nhiều con đường, qua nhiều khu phố, qua nhiều nhà cửa, nhiều building. Người, xe qua lại đông đúc. . .

Gần đến Gilwell Park. Tôi và anh em không nhận ra khoảng đường ngày xưa đi vào Gilwell. Tất cả có sự thay đổi.

Tôi không kịp thấy dấu hiệu mũi tên chỉ đi vào Gilwell như ngày xưa. Xe đi thẳng và đậu trước cổng trại trường. Hình ảnh đầu tiên đập vào mắt tôi là cái rìu cắm trên khúc gỗ trên thanh ngang của cổng trại trường.

Khoảng đất rộng bên tay phải ngày xưa dùng để trại sinh cắm trại nay thu hẹp lại. Chúng tôi đi từ từ vào trong. Rẽ qua bên phải, Nhìn về phía tay trái là một tòa nhà lớn có màu sậm đỏ lẫn nâu hơi tối. Tòa nhà này át hẳn tòa nhà màu trắng ngày xưa dùng làm văn phòng trại trường. Một đám cưới đang được tổ chức tại tòa nhà lớn này. Đi thêm vào trong nữa tôi vẫn thấy tòa nhà trắng bằng kính dùng làm nơi huấn luyện năm xưa, nay đã cũ. Bên tay phải vẫn còn căn nhà nhỏ màu nâu đen cũ kỹ là nơi trú ngụ của toán trại sinh dự trại huấn luyện năm xưa.

Đi tiếp là cây sồi già. Nơi BP ngồi nghỉ khi huấn luyện. Cây vẫn to. Lá vẫn xum xuê. Cái khác đi cây được bao quanh bởi hàng rào gỗ. Tôi nhìn cây mà lòng băng khuâng. Hàng rào gỗ làm kém đi vẻ đẹp của cây sồi. Muốn ngồi dưới gốc cây để chụp một tấm ảnh như BP ngồi nghỉ năm xưa không được. Không phải tôi mà anh em trong toán cũng đều nghĩ như vậy.

Sâu vào trong nữa cũng còn tượng bán thân của BP, dấu chân BP, con trâu sắt, nhà nguyện Phật. Đi sâu vào thêm về phía trước mặt là gian hàng bán quà lưu niệm. Gian hàng vẫn thế. Bên trong trang hoàng đẹp mắt hơn xưa.

Trại trường có vẻ cũ đi, cây cối mọc rậm rạp. Nhiều xây dựng mới làm mất đi vẻ đẹp thiên nhiên những năm trước đây. Chúng tôi có gặp một toán HD cắm trại gần gian hàng bán quà lưu niệm. Họ bắt tay trái chúng tôi và hỏi chúng tôi từ đâu đến. Chúng tôi chỉ ngón tay lên bảng chữ Hướng Đạo Việt Nam đeo trên túi áo bên tay phải. “ Chúng tôi là cựu trưởng Hướng đạo Việt Nam đến từ Mỹ ” chúng tôi trả lời.

Vào gian hàng bán quà lưu niệm, anh em chúng tôi mỗi người mua vài món về làm quà cho người thân.

Chiều dần chúng tôi phải rời trại trường về lại khách sạn.

Trong dáng chiều nhạt dần, lòng tôi trầm xuống. Một nỗi buồn nhẹ nhàng dâng lên trong lòng tôi. Cảnh cũ thêm cũ. Hình ảnh gần hai trăm trại sinh và trưởng huấn luyện có mặt tham dự trại huấn luyện Tùng Nguyễn III năm xưa nay đâu ! Hồn ở

đâu bây giờ.

Ngày 16 tháng 9 năm 2019 toán Hướng Đạo chúng tôi thăm Brownsea Island. Brownsea Island là hòn đảo nhỏ được BP thực hiện thể nghiệm cách tổ chức sinh hoạt cắm trại Hướng Đạo theo lý thuyết quyển sách Hướng Đạo cho trẻ em BP viết. Buổi cắm trại đầu tiên được BP tổ chức cho 20 Hướng Đạo Sinh từ ngày 1 đến ngày 8 tháng 8 năm 1907.



(Từ trái sang) Tr.: L.Đ.Đăng, Đ.H.Tuyên, L.N.Tr. Phương, N.P.Hùng, Duy Loan, N.V.Tri, N.Đ.Tùng

Đảo nằm về phía Nam nước Anh. Cách London ba giờ xe lửa. Muốn đến đảo chúng tôi đi xe lửa đến cảng Poole. Từ cảng này chúng tôi đi phà đến đảo. Cứ mười lăm phút hay nửa tiếng có một chuyến phà rời cảng đi đến đảo hay ngược lại từ đảo về đất liền. Toán gồm vợ chồng tôi, vợ chồng Trương Nguyễn Đức Tùng, Vợ chồng Tr. Nguyễn Phi Hùng, Vợ chồng Tr. Duy Loan, Vợ chồng Tr. Lưu Ngọc Thành.

Chúng tôi khởi hành từ sáng sớm. Khoảng 11 giờ trưa đến đảo. Có hai người đau chân là nhà tôi và chị Đặng Thị Loan. Để khởi làm phiền anh em, nhà tôi và chị Loan ngồi đợi ở ngoài. Trương Tùng không đồng ý vì khó khăn lắm anh em mới đến được đảo. Trương Tùng đề nghị thuê xe lăn cho nhà tôi ngồi. Mua vé vào cửa xong tưởng phải trả tiền thuê xe nhưng dùng xe lăn không phải trả tiền.

Anh em đi vào bên trong. Cảnh đầu tiên là bức tượng đồng bán thân BP đặt bên tay trái. Phía dưới thân bức tượng là dấu chân BP. Anh em thay nhau chụp ảnh. Tôi cũng đặt bàn chân phải lên dấu chân BP. Vợ chồng tôi đứng cạnh tượng bán thân BP chụp một tấm ảnh.

Đi tiếp là một con dốc cao hướng đến con đường đi đến tảng đá kỷ niệm nơi cắm trại đầu tiên của 20 hướng đạo sinh vào năm 1907. Tôi đẩy xe lăn. Tôi không đủ sức đẩy. Trương Tùng phụ tôi đẩy xe. Xe lên cao dần. Tôi cảm động khê hát lên khúc hát của bài hát “Để gió cuốn đi”, Nhạc Trình Công Sơn: “Sống trong đời sống cần có một tấm lòng. Để làm gì Em biết không. Để gió cuốn đi. Để gió cuốn đi...”

Chiếc xe lăn lên cao đến hết con đường lên dốc. Trương Tùng thở phì phò. Tôi cũng thở phì phò không kém. Anh em nhào vào mỗi người một tay đẩy xe. Nhà tôi cảm động. Tôi cảm động. Hạnh phúc nào

hơn hạnh phúc này. Tình huynh đệ Hướng Đạo được thể hiện cụ thể. Chúng tôi đến tảng đá khắc ghi kỷ niệm cắm trại của hai mươi trại sinh. Anh em chúng tôi chụp vài tấm ảnh.

Đến gian hàng kỷ niệm. Gian hàng đẹp. Nhiều món hàng được bày bán đẹp hơn gian hàng ở Giwell Park. Anh em mua nhiều thứ. Gian hàng tự nhiên sôi động hẳn lên. Tôi cũng mua một vài món cho các con, cháu và bạn bè.

Đi gần hai tiếng thăm cảnh chính trên đảo. Chúng tôi phải quay về cho kịp chương trình chiều của cả nhóm.

Ra đến ngoài, chúng tôi ngồi trên hàng ghế nghỉ chân chờ phà về lại đất liền. Tôi chú ý thấy khách du lịch đến đảo nhiều. Hành lý đủ loại. Không thấy bóng dáng ai mặc đồng phục Hướng đạo. Một đôi vợ chồng người Mỹ, mặc thường phục, tiên đến tôi đưa tay trái ra. Họ cười tươi thay cho lời chào. Nhìn những dãy nhà xây như Motel bên Mỹ. Tôi và anh em đều đoán họ đang biến đảo Brownsea Island thành nơi kinh doanh, mang lại lợi nhuận cho Đảo.

Chúng tôi lên phà trở về đất liền.

Trên phà nhìn vào đảo tôi thấy khu rừng cắm trại đầu tiên của hai mươi trại sinh xưa sát với bờ biển đang bị sạt lở. Màu đất lở trắng loang lổ. Đến bao giờ thì chỗ cắm trại này sụp đổ hoàn toàn. Tôi không nghĩ nữa vì biết ngày đó còn xa.

Cảm giác ra về của tôi đối với đảo Brownsea Island khác xa với cảm giác ra về của tôi với trại trường Gilwell. Gió biển thổi mát rượi. Tôi không buồn và cũng không vui. Tôi chỉ có cái cảm giác thán phục BP người có công sáng tạo ra con đường đi tươi sáng cho tôi và cho toàn thể anh em HĐ trên toàn thế giới.

**Mùa Thu Maryland 2019.
Công Bền Chí - Nhữ Văn Trí**



Tr. N.V. Trí, Đ.T Mừng



**Tr.: N.Đ. Tùng, N.P Hùng,
Duy Loan, N.V. Trí,
L.N. Thành**

Viết tặng Tr. Nguyễn Đức Tùng, Tr. Nguyễn Phi Hùng, chị Lê Nguyễn Trúc Phương, Tr. Duy Loan và anh em trong nhóm đã giúp vợ chồng tôi thực hiện được chuyến đi Âu Châu này



Ý Nga (29.9.2019)
Truyện ngắn
BBT báo LL đăng trích đoạn

Bữa cơm kết thúc trong không khí văn nghệ thật ấm cúng với tiết mục ngâm thơ và vui nhộn với bản nhạc TRĂNG SÁNG VƯỜN CHÈ, qua tiếng hát của cậu học trò người Ý:

- “...*Một quan mà 6 mối tình
Chắt chiu thán thán cho mình đi thi
Chồng tôi cười ngửa vu quy,
Hai bên có lính hầu đi dẹp đường...*”

Bạn bè xúm lại trêu cô giáo:

-*Cô dạy kiểu gì mà có hôn nhân đồng tính ở thời xa xưa vậy nè?*

Ai cũng cười lẫn, cười bò trong khi cậu ca sĩ cứ vừa ngơ ngác vừa tiếp tục “*cười ngửa*” mà... “*vu quy*” cho tới lúc “*Ai đem trăng tươi lên trên vườn chè?*” thì mới xuống ngựa.

Rồi thì cậu cũng bỏ mặc trăng mà đến bên đèn hỏi thăm cô giáo:

-*Thưa cô, tại sao em bị khán giả cười dữ vậy?* Sau khi cô giáo giải thích sự khác biệt giữa VINH QUY và VU QUY, “*Một quan là sáu trăm đồng*” với “*1 quan mà 6 mối tình*” xong thì đến phiên cậu... cười nghiêng ngả. “*Quan*” cười tới đâu, chúng tôi cười theo tới đó!

Chỉ có “*một chàng cười ngửa... vu quy*” và “*6 mối tình*” mà chúng tôi cười đau cả bụng và tổn mất mấy tờ giấy lau nước mắt của chủ nhà. Đêm ấy quả thật là đêm mà ai cũng được hưởng một viên thần dược để ngủ ngon, trừ phi họ cũng... cười ngửa về... Ý mà... vu quy để được tiếp tục cười cả đêm.



*Ta cứ tưởng trần gian là cõi thật
Thế cho nên tất bật đến bây giờ!
Ta cứ ngỡ xuống trần chỉ một chốc
Nào ngờ đâu ở mãi đến hôm nay*

*Bạn thân ơi ! Có bao giờ bạn nghĩ
Cuộc đời này chỉ tạm bợ mà thôi
Anh và tôi giàu sang hay nghèo khổ
Khi trở về cát bụi cũng trắng tay*

*Cuộc đời ta phù du như cát bụi
Sống hôm nay và đâu biết ngày mai ?
Dù đời ta có dài hay ngắn ngủi
Rồi cũng về với cát bụi mà thôi*

*Thì người ơi ! Xin đừng ganh đừng ghét
Đừng hận thù tranh chấp với một ai
Hãy vui sống với tháng ngày ta có
Giữ cho nhau những giây phút tươi vui*

*Khi ra đi cũng không còn nuối tiếc
Vì đời ta đã sống trọn kiếp người
Với tất cả tấm lòng thành thương mến
Đến mọi người xa lạ cũng như quen*

*Ta là Cát ta sẽ về với Bụi
Trả trần gian những cay đắng muộn phiền
Hồn ta sẽ về nơi cao xanh ấy
Không còn buồn lo lắng chôn trần ai !*



Thích Huyền Vi

TRONG KHOẢNH KHẮC NÀY

*Trong phút giây này em có hay!
Vạn vật quanh mình đang chuyển xoay
Có mầm non hé, hoa cười nụ,
Chiếc lá xa cành theo gió bay.*

*Trong khoảnh khắc này em biết chẳng!
Có người hạnh phúc, kẻ bán khoăn
Nơi tẻ nghèo đói, đời cô quạnh
Chỗ nở ... ngày chưa hết nhọc nhằn.*

*Cũng trong tíc tắc, từng hơi thở..
Vô vàn đi, đến, diệt và sinh
Mắt ai vừa khép, ai vừa mở
Kẻ reo vui, người khóc một mình.*

*Trong thoáng giây này em biết không!
Buồn, vui nhân thế rất mênh mông.
Nơi chìm mưa bão, nơi chinh chiến
Thiện, ác vẫn xoay mãi một dòng.*

*Phút nao tỉnh thức em ngồi lại
Nhìn ra thế giới, nghĩ về mình.
Thấy chẳng một thứ chi thường tại ?
Chập chờn mộng, thực kiếp nhân sinh.*

*Trong sát na này ta biết đâu
Có người bừng giấc mộng thiên châu.
Từ miền tịch lặng vô biên ấy
Thầm gửi niềm Thương khắp địa cầu.*

Như Nhiên



nguồn internet



Trường Đại Diện HĐTU HĐVN phát biểu trong lễ khai mạc trại BH III

Kính Quý Trường, Quý Phụ Huynh và các em Đoàn Sinh thân mến,

Rất tiếc vì bận việc nên Trường Chủ tịch Trần Quang Thanh Trang không thể tham dự được Trại Bách Hợp 3 được, nên có ủy nhiệm em đến tham dự Trại.

Kính thưa Quý Trường,

Hương Đạo Việt Nam được thành lập năm 1930, cho đến nay đã là 89 năm. Xin các Trường chúng ta nhớ rằng cho dù gặp khó khăn như thế nào, cho dù ở bất cứ nơi đâu, bất cứ lúc nào, Anh Chị Em chúng ta lúc nào cũng là người Việt Nam, là Hương Đạo Việt Nam và thành viên của Hội Đồng Trung Ương – Hương Đạo Việt Nam.

Thân chúc Quý Trường và Trại Bách Hợp 3 thành công mỹ mãn và luôn giữ chặt mối dây.

Thân Ái Bất Tày Trái

Kim Ngưu Năng Động Nguyễn Trí Tuệ

Tổng Thư Ký



Anh Sốc GĐBH Nam Cali sáng tác một bài thơ tên của các Trường trong làng tặng "LÀNG VÙNG VỊNH"

Gió có lúc thâm trầm im ắng
 Cũng có khi giông tố trào dâng
 "Phong trào Hương Đạo" bao lần
 Bão giông nghiệt ngã đường trần ai xoay!
 Ra hải ngoại những ngày tiên khởi
 Costa Mesa thành lập "Hiển Chương"
 Phong trào từ đó kỹ cương
 Mấy mươi năm ấy dễ thường ngạc nhiên!
 Trường lớn tuổi có nơi sinh hoạt
 Phong trào thêm: "HƯƠNG ĐẠO TRƯỜNG NIÊN"
 Làng trên xóm dưới mọi miền,
 Mỗ Làng - Lý Trường - Gia quyền hát vui!
 "Làng Vùng Vịnh" chung tay "nối kết"
 Có một "ông Tiên Chi" chưa già
 Mon men tám sáu (86) tuổi ta
Đình Tuấn họ **Nguyễn** hát ca khoẻ đời!
 Có **Lệ Mộng** "Bê Trên" theo gót
 Lo cho "Ngài" thông thả rong chơi!
Ngọc Minh xinh đẹp tuyệt vời
 Trường Làng "**Mỗ Nhọn**" khắp nơi biết tài
 Thêm "**Mỗ Làng**" **Mỹ Phương** tài giỏi
 Là "**Bê Trên**" **Đình Phước** nhà ta!
 Vườn sau đầy những bông hoa
 Trường Niên hội họp hát ca thoả lòng

Nguyễn Trung Tường chung tay góp sức
Phước An - Công Thắng cũng tham gia
Ngọc Bích - Đạt Giáp một nhà
Văn Tĩnh - Minh Thuận cũng là thành viên
Nguyễn Mạnh Kym là tay cự phách
 Vác ngà voi chạy khắp mọi nơi
Trường Ly - Minh Nghĩa gặp thời
Thanh Việt - Lê Cúc vùng trời San Fran
Nghiêm Loan Anh - Đại Năng cả cặp
Hồng Huệ - Mạnh Hiệt cũng song đôi
 Thành viên hăng hái tài bồi
Helen - Nguyễn Hải chọn lời hát vui!
Minh Tâm - Lữ Hùng - Ngô Văn Tân
Phạm Tố Lan - Văn Hiệp - Trung Hoà
Trần Anh Tuấn quyết xông pha
 Cùng nòng **Nhu** vẫn cũng là bè trên!
 Có **Túc Phong - Thanh Chi** cộng tác
Nguyễn Linh Chi - Ái Chung - Thị Linh
Trương Chung - Trọng Tiến - Thanh Bình
Đức Đệ - Thanh Thủy chúng mình đẹp đôi
Vũ Đình Huân có nơi sinh hoạt
 Làng Trường Niên Vùng Vịnh đông vui
 Hạp nhau tổ chức để đời
 "**BÁCH HỢP VÙNG VỊNH**" sân chơi toàn cầu!
 Tháng năm(May) mười Chín(2019) ta nhập trại
 VÙNG VỊNH cùng nhau hát sum vầy!
Cho dù chống gậy lắt lầy
Cũng "bò tới bến" cùng xoay quay tròn!

sóc cụt đuôi

Trịnh Mỹ Phương chuyển đăng





HỘI ĐỒNG TRUNG ƯƠNG - HƯỚNG ĐẠO VIỆT NAM

INTERNATIONAL CENTRAL COMMITTEE OF VIETNAMESE SCOUTING (ICCVS)

DAS INTERNATIONALE KOMITEE DER VIETNAMEISCHEN PFADFINDERSCHAFT

COMITE CENTRAL INTERNATIONAL DU SCOUTISME VIETNAMIEN

www.iccvs.org www.hdtuhdvn.com www.huongdao-vietnam.net www.huongdao-vietnam.org

5792 Fleet. Hampstead, Quebec, Canada, H3X 1G7
Email: ttk.hdtu.hdvn@gmail.com. Tel (714) 200-4186.

Ngày 22 tháng 7, 2019

(Bài đăng nhiều kỳ - Kỳ 1)

HỎI ĐÁP VỀ

Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam (HĐTƯ-HĐVN)

1. HĐTƯ-HĐVN là gì?

- ✦ Là một tổ chức độc lập, vô vị lợi, không biên giới (NGO – Non-Government Organization) có tính cách quốc tế được thành lập tại Hội Nghị Costa Mesa, California, Hoa Kỳ vào ngày 3 tháng 7 năm 1983.
- ✦ Là mối dây liên lạc tinh thần, tình cảm giữa các Hướng Đạo Sinh và Liên Đoàn/Đơn vị Hướng Đạo Việt Nam, ở Hải Ngoại cùng các Làng/Xóm/Gia Đình Bách Hợp Hướng Đạo Trưởng Niên.
- ✦ Thành viên của HĐTƯ-HĐVN bao gồm các Liên Đoàn/Đơn vị Hướng Đạo Việt Nam, /Làng/Xóm/Gia Đình Bách Hợp Hướng Đạo Trưởng Niên và các Hướng Đạo Sinh ghi danh với HĐTƯ-HĐVN theo tinh thần tự nguyện.
- ✦ HĐTƯ-HĐVN có Hiến Chương, Nhiệm vụ, Nội Lệ, và Tài Liệu Hướng Dẫn.

2. Hiến chương của HĐTƯ-HĐVN là gì?

Nhận định

Từ ngày bắt buộc phải ly hương, các Trưởng và đoàn sinh thuộc hai hội Nam và Nữ Hướng Đạo Việt Nam đã tự động kết hợp tại các xứ định cư để tiếp tục hoạt động.

Nguyên vọng và nhu cầu chung là Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam được đại diện và kế tục bởi một hệ thống liên lạc và phối hợp, thích ứng với quy lệ Hướng Đạo Thế Giới cùng những điều kiện sinh hoạt ở mỗi nước.

Những thỏa hiệp và cam kết giữa các đơn vị hiện hữu được ghi trong bản Hiến Chương này, cũng sẽ là căn bản để tổ chức và hợp thức hóa những đơn vị hoạt động dưới danh hiệu Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam trong tương lai.

Đường hướng chung

Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam là một đại gia đình hợp nhất cả hai phái nam và nữ, liên tục noi theo tôn chỉ Hướng Đạo do Baden- Powell khởi xướng và đứng trong Phong trào Hướng Đạo Thế Giới.

Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam mang bản sắc dân tộc, đáp ứng với nhu cầu hiện tại là duy trì truyền thống tinh thần và văn hóa dân tộc. Trong lãnh vực này, Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam sẵn sàng hợp tác với những tổ chức người Việt hải ngoại có những hoạt động cùng chung mục đích.

Hệ thống Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam

Ở mỗi nước, đơn vị hoặc hệ thống đơn vị Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam thành lập và hoạt động trong khuôn khổ thỏa hiệp với tổ chức Hướng Đạo quốc gia sở tại.

Trên bình diện chung, Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam phụ trách liên lạc, phối hợp và hướng dẫn.

Hội Đồng Trung Ương – Hướng Đạo Việt Nam coi sự hình thành hệ thống trên căn bản Hiến Chương này như sự góp phần vào các nỗ lực của cộng đồng Việt Nam hải ngoại hướng về quê hương và dân tộc.

(Xem tiếp trong LL số mùa Đông 2019)



HƯỚNG ĐẠO TRƯỞNG NIÊN

TRẠI BÁCH HỢP 4 **4 ngày**
22-25 tháng Năm, 2020

CELEBRITY RANCH / MOVIE RANCH / CALIFORNIA, USA

TRẠI GIỮ VỮNG 23 MIỀN TRUNG HOA KỲ 2019

Trại truyền thống GIỮ VỮNG Miền Trung Hoa Kỳ được tổ chức hằng năm vào tháng 11 trước lễ Tạ Ôn. Xin kính mời Quý Trường, ACE HĐ, quý Phụ huynh và Thân hữu tham dự:
Trại Giữ Vững XXIII
November 8-10, 2019
Lake Somerville Marina
505 Marina Rd, Brenham, TX 77833
Xem chi tiết tại :
<https://qv23.azurewebsites.net>

HỘI ĐỒNG TRUNG ƯƠNG - HƯỚNG ĐẠO VIỆT NAM
INTERNATIONAL CENTRAL COMMITTEE OF VIETNAMESE SCOUTING (ICCVS)
DAS INTERNATIONALE KOMITEE DER VIETNAMESISCHEN PFADFINDERSCHAFT
COMITE CENTRAL INTERNATIONAL DU SCOUTISME VIETAMIEN
www.iccvs.org www.hduhdvn.com www.huongdao-vietnam.net www.huongdao-vietnam.org
5792 Fleet - Hampstead Quebec, Canada H3X 1G7
Email: th.hdu.hdm@gmail.com Tel: (714) 200-4198

THÔNG BÁO VỀ CUỘC THI VỀ HUY HIỆU CHÍNH THỨC CỦA HỘI ĐỒNG TRUNG ƯƠNG – HƯỚNG ĐẠO VIỆT NAM
(Xem chi tiết ở báo Liên Lạc số mùa hè 2019)

A/ CỦI LỬA BÁO LIÊN LẠC:

1/ THU (Tháng 9+10 / 2019)

Bà Quâ Phụ Trần Văn Lùng (nhà thơ Tuấn Việt) \$ 200.00

Tổng kết thu:

a/ Thân nhân HĐTN ủng hộ \$ 200.00
b/ Tiền lời ngân hàng (tháng 9-10) \$ 0.29
c/ Quỹ kỳ trước còn lại \$ 3295.62
Tổng cộng a+b+c = \$ 3495.91

2/ CHI

- Chi phí báo số mùa hè - \$ 217.76
- Chi trả 50% tiền thuê Website HĐTN - \$ 230.00

QUỸ HIỆN CÒN (30/10/2019) \$ 3048.15

GHI CHÚ:
Tr Công Nguyễn gởi chi phiếu \$25.00 ghi trả cho "Báo Liên Lạc", không cash được vì không đúng tên người nhận. Nên BBT đã hoàn trả chi phiếu lại cho Tr. Công.

CỦI LỬA YẾM TRỢ BÁO LIÊN LẠC XIN GỬI VỀ TRƯỞNG PHỤ TRÁCH TÀI CHÁNH CỦA BBT:

Hương Nguyễn.
4119 Lake Cypress Cir.
Houston, TX 77068

B/ TÀI CHÁNH VP HĐTN (Quý 3/2019)

1- Quỹ Trại Bách Hợp

- Trại BH 3 ủng hộ (Tồn quỹ) \$ 1000.00
- Yếm trợ trại BH 4 (2020) -\$ 1000.00
Tồn quỹ (10/2019) \$ 00.00

2- Quỹ sinh hoạt VP HĐTN

- Tồn quỹ tới tháng 6 2019 \$ 1,145.00
- Chi: Trã 50% lệ phí website HĐTN -\$ 225.00
- Tồn quỹ (cuối tháng 10/2019) \$ 920.00

SINH HOẠT HỆ THU SINH HOẠT HỆ THU SINH HOẠT HỆ THU



NGÀY



THU TÍM LÁ VÀNG



trọn vẹn những chiếc khăn quàng tím thân thương "Gắn Bó".
Không pha trộn những sắc màu đẳng cấp, hạng bậc...

**BBT/ Báo Liên Lạc xin gửi đến quý Trưởng Niên
tham dự trại Tokayana – Colfax III sự kính trọng trân quý nhất.**

